

N. ....

67371



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LABBRA DI LURIDO BLU'

Metraggio { dichiarato 3320 mt.  
accertato 3217

Produzione: "AZALEA FILM SPA" S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TRAMA DEL FILM

Marco ed Eli sono due coniugi afflitti da una nevrosi originata da traumi infantili. Si sono sposati con la speranza di potersi aiutare vicendevolmente, ma la reciproca incomprensione impedisce che questo obiettivo venga raggiunto. Eli ricade in azioni abiette finchè Marco decide di ritirarsi con la moglie in una sua casa di campagna. In ogni momento critico riappare sulla scena George, un inglese con il quale in passato Marco ha avuto un'intensa relazione. George è determinato a strappare Marco alla moglie ritenendola un'indegna compagna per il suo amico. Nella casa di campagna Marco ritrova Laura figlia di un suo fattore che non aveva più visto da quando era bambina. In occasione di una festa paesana Eli incontra un uomo Davide, con il quale intreccia un'amicizia, che presto si trasforma in un amore intenso e pulito attraverso il quale la donna pensa di potersi rifare una nuova vita. Laura istigata da George porta Marco a constatare la nascita nella moglie di questo sentimento. Marco ritiene che Laura sia diventata uno specchio della sua coscienza, un'intrusa, e la uccide. Dell'assassinio viene incolpato Davide. Marco distrutto dal rimorso e persa ogni speranza di riconquistare la moglie si uccide.

Regia: GIULIO PETRONI

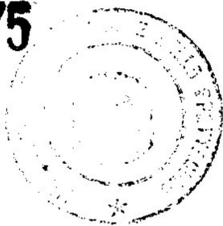
Attori principali: LISA GASTONI - CORRADO PANI

MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 29 OTT. 1975 a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
- 2°) sono stati apportati i seguenti tagli:  
1) particolare della sequenza sulla sodomizzazione della madre di Eli;  
2) altra sodomizzazione sulla finestra del castello da parte del paesano Lupis;

Roma, li 13 NOV. 1975



Visto per copia conforme  
Il Direttore  
Direttore della Commissione Nazionale  
Cinema, Televisione e Spettacolo  
dr. Antonio...

[Handwritten signature]

IL MINISTRO

F.to DRAGO

- 3) sequenza sul biliardo dell'osteria; paesano che si tira fuori la camicia dai pantaloni, bocca della Eli in attitudine vogliosa, particolare degli amplessi dei paesani con Eli sempre sul biliardo;
- 4) ultimo amplesso di Eli con Davide: da accorciare il dettaglio della mano che scivola sul pube.

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

