

N. 67285



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LAIRA DI BRUCE LEE (THE IRON PROFLIGATE)

Metraggio dichiarato

Metraggio accertato 2265

Marca: FIRST FILM ORGANISATION LTD
HONG KONG

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Cast: TANG LUNG - CHEN TAO - LEI CHENG KUNG - Regia di MAO MIN KUNG

T R A M A

May Liang, moglie di Boss Huang, proprietario di una bisca e trafficante di oppio, ama Fa Piao, il quale intende impadronirsi di tutte le proprietà di Huang per poi fuggire con lei.

Il giovane Chang, dopo essere stato nella bisca di Huang ed aver perduto 8.000 dollari viene trovato morto nelle acque del fiume. La polizia dice che si tratta di suicidio, ma Bruce Lee, soprannominato Acciaio Folgorante, non vuole accettare tali conclusioni e comincia ad indagare.

Acciaio Folgorante si reca nella bisca di Boss Huang e dopo aver vinto una forte somma, viene attaccato dagli uomini del capo. Ma Bruce Lee è forte e riesce a sgonfiare tutti gli avversari. May Liang eccitata e cerca di conquistare l'ingenuo Bruce Lee.

Un ispettore di polizia, Ting, inviato dal governatore per indagare sulle attività di Huang, viene a conoscenza dei suoi loschi traffici.

Huang per liberarsi di Bruce Lee, ingaggia Fang, un killer professionista. A sua volta May Liang avvicina Fang per avere anche lei la testa di Bruce Lee. Fang affronta Bruce Lee ma ha la peggio. Allora May Liang per togliere di mezzo Bruce Lee che le ostacola la fuga con Fa Piao, durante un convegno amoroso lo fa pugnalar.

Boss Huang è costretto a tagliare la corda e a liquidare tutti i suoi averi. May Liang riesce a impossessarsi della borsa con i soldi e fugge da Fa Piao. Huang, scoperto il gioco l'uccide, rimanendo ucciso a sua volta in uno scontro con Fa Piao. All'ispettore Ting non resta altro che arrestare Fa Piao e portarselo via.

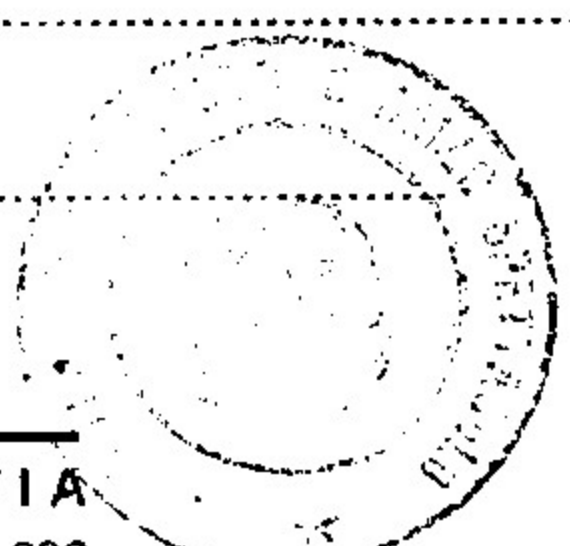
14 OTT. 1975

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
di Antonio Calabrese

Calabrese

L. MINISTRO

Eto DRAGO