

N.

66975



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: 1/2 litro di rosso per il Conte Dracula

Metraggio dichiarato (orig. ted. Gebissen wird nur nachts)

Metraggio accertato 2.680 (intern. Vampire Happening)

2640

Marca:

AQUILA FILM ENTERPRISES BERLIN

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI : PIA DEGERMARK - THOMAS HUNTER - FERDIE MAYNE
REGIA : FREDDIE FRANCIS

Betty Williams, famosa attrice di Hollywood, atterra in Transilvania. Essa è in realtà la baronessa Von Rabenstein e ha ereditato il titolo e un castello. Il vecchio maggiordomo Joseph è terrorizzato appena la vede poichè è identica alla bisnonna Clarimonde, a suo tempo trovata morta, nuda, e con due morsi da vampiro sul collo. Betty, visitando il castello, apre le bare degli avi e quella di Clarimonde e resta impressionata: sono identiche! Fugge e Clarimonde si alza dalla bara. In Transilvania i vampiri sono una cosa seria! Betty incontra poi un frate, Martin, del vicino monastero e con l'idea di sedurlo lo invita al castello. Clarimonde lo intercetta e il frate viene succhiato e vampirizzato. Ai funerali di Martin, Betty conosce Jhon, un insegnante del vicino collegio di educande e decide di sedurlo. Ancora Clarimonde interviene ma mentre stà per affondargli i denti nel collo, le morbide carezze di Jhon le ricordano travolgenti passioni e, accantonata l'idea di succhiarlo, preferisce far l'amore con lui. Poi si va a succhiare il Priore del convento e così le notti si riempiono di passioni e ... di succhioni! Jhon è ancora esausto che si presenta Betty a pretendere amore! Betty accetta di partecipare ad un grande cocktail-party. E' un evento importante in Transilvania ma solo per i vampiri! S.E. il Conte Dracula è l'ospite d'onore! Al calar del sole, Rolls-Roice, jeep, motorette, cavalli e furgoni mortuari portano i vampiri al castello degli Oxenstein mentre Dracula scende dal suo elicottero personale. Scoppia la grande orgia; Betty viene scoperta e rincorsa ma Clarimonde la salva. Jhon corre al party per salvare Betty e ferma l'orologio della torre; infine trova Clarimonde; la crede Betty ormai vampira! Al sorgere improvviso del sole i vampiri fuggono verso le loro tombe in una baraonda indescrivibile. Jhon e Joseph non hanno il coraggio di infilzare il pannello nel cuore di Clarimonde, che credono Betty, e allora la chiudono in una fragile cassa da imballo e la spediscono in aereo ad Hollywood. Appena scende dalla scaletta... la vampira ricomincia a mordere!

20 AGO. 1975

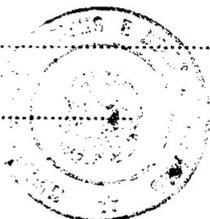
Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero

2)

Roma,

20. 1975



Visto per copia conforme

 IL MINISTRO
 Direzione Generale dello Spettacolo
 Ufficio Registrazione e Controllo
 del Pubblico Spettacolo

Eto DRAGO