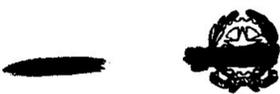


N. 66262



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LA NEVE, L'UOMO E I CANI"

Metraggio dichiarato 300

Produzione Italiana

Metraggio accertato 300

Marca: OCEANIA PROD. INTERNAZ. CIN/CHE S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Trama: Il documentario è tutto incentrato sul cane, il fedele amico dell'uomo: sono riprese le più belle gare cinofile del mondo che avvengono annualmente in Canada con la partecipazione dei campioni.

Titoli di testa: Una produzione Oceania P.I.C. "LA NEVE, L'UOMO E I CANI" - Operatore: Adolfo Troiani - Ispettore di produzione: Bruno Liconti - Aiuto Operatore: Luigi Conversi - Capo Macchinista: Franco Micheli - Montaggio: Ornella Micheli - Musiche: Carlo Rustichelli - Edizioni Musicali: Zita Roma - Sincronizzazione: Cooperativa di Lavoro Fono Roma - Negativi: Eastmancolor - Colore della Tecnospes - Voce di Pierangelo Civera - Regia di Aristide Masacci.

Titoli di coda: Le riprese sono state effettuate in The Pass, Manitoba, con la collaborazione del Department of Tourism Recreation & Cultural Affairs - Province of Manitoba Northern Region - Canada.

26 MAR. 1975

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

Roma, 14 DIC. 1979



Visto per copia conforme
Il Primo Direttore
Cinepresa
dell'Ass. Nazionale
IL MINISTRO
F.to DRAGO