

N.

66193



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

"BIANCO E NERO"

TITOLO: n. 2571 a 35 mm.

UNITELEFILM S.R.L.

Metraggio dichiarato

ROMA

Metraggio accertato 2560

Marca:

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

DAGLI ANNI DELLA GUERRA FREDDA, CON LA COSTITUZIONE DEL PARTITO NEOFASCISTA, ALLE STRAGI DI MILANO, DI BRESCIA, DELL'ITALICUS: QUESTO L'ARCO STORICO COPERTO DAL DOCUMENTARIO LUNGOMETRAGGIO "BIANCO E NERO" CHE RICOSTRUISCE LE VICENDE DELLA VITA POLITICA ITALIANA CHE, NELL'ULTIMO TRENTENNIO, HANNO CARATTERIZZATO LA SITUAZIONE POLITICA IN UN CONTINUO SCONTRO TRA FORZE DELLA REAZIONE E FORZE DEL PROGRESSO. PROTAGONISTA DELLA DOCUMENTAZIONE E' IL NEOFASCISMO NEL SUO DOPPIO VOLTO DI VIOLENZA ASSASSINA E IN "DOPPIOPETTO".

TITOLI IN ORDINE DI APPARIZIONE:

UNITELEFILM PRESENTA

BIANCO E NERO DI PAOLO PIETRANGELI

MONTAGGIO DI LAILA CELLA E RAIMONDO CROCIANI

AIUTO REGIA DI GIANGISCOMO TABET C.S.C.

FOTOGRAFIA ALBERTO MARRAMA

ASSISTENTI OPERATORI GIORGIO MOSCONI E EMILIO BESTETTI C.S.C.

TESTO PAOLO GAMBESCIA MUSICA GIOVANNA MARINI

VOCI STEFANO SATTA FLORES E GIORGIO BANDIERA

10 MAR 1975

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il ..... a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma,

10 MAR 1975



Visto per copia conforme  
Il Primo Dirigente  
direttore della Divisione Revisione  
Cinematografica e Teatrale  
dr. Antonio Calabria

L. MINISTRO

Eto DRAGO

TIPOGRAFIA C. CORVO

Via Morgagni, 25 - 00181 Roma - Tel. 867.626