

N. 66049



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: PRIMA TI SUONO E POI TI SPARO

Metraggio dichiarato 2.600

Metraggio accertato 2595

Marca: GLORIA FILM s.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La DELTA S.p.A. presenta GEORGE HILTON in PRIMA TI SUONO E POI TI SPARO con RINALDO TALAMONTI-PIERO LULLI-HERBERT FUX-HANS TEROFAL-ANTONIO GRADOLI-ALENA PENZ-SONJA JEANINE-MARIA LUISA ZEHETNER-CARMEN SILVIA-KATTY SANTOS-con PEDRO SANCHEZ-e con CHRISTA LINDER-Soggetto e Sceneggiatura ORESTE COLTELLACCI/MICHELE MASSIMO TARANTINI/ORTHO FER HEINE-Architetto LUCIANO SPADONI-Costumista VANDA PRUNI-Organizzatore Direttore Produzione CARL SZOKOLL-Direttore della Fotografia MARIO CAPRIOTTI-Musiche di GUIDO e MAURIZIO DE ANGELIS-West Edizioni Musicali-Montaggio di Maurizio Mangosi-Una coproduzione GLORIA FILM s.r.l. - Roma/NEUE DELTA FILMPRODUKTION-Vienna-realizzata da REMO ODEVAINE-Regia di FRANCOIS LEGRAND

TRAMA

Il villaggio di Little Lake è terrorizzato da una banda di fuorilegge che con continue scorrerie vuole costringere gli abitanti ad abbandonare la loro terra.

L'ultimo sceriffo è stato ucciso ed è difficile rimpiazzarlo.

I maggiorenti del paese decidono di far venire il famoso pistolero Red Jack. Red Jack di cui nessuno conosce la faccia, ma che è notissimo per il suo cappello rosso, sta cavalcando alla volta di Little Lake.

Un fucile in agguato tra le rocce spara e lo colpisce a morte.

Il suo cappello scivola in un torrente... e va a capitare tra le mani di Nick, uno sprovveduto che, contento di aver trovato un cappello quasi nuovo, lo sostituisce al suo.

L'arrivo del vagabondo a Little Lake viene accolto con entusiasmo dagli abitanti i quali scambiandolo per il pistolero che aspettano lo nominano subito sceriffo.

JOHN CHITARRA, armato soltanto della sua chitarra, imbattibile giocatore di poker, in definitiva una simpatica canaglia, capitato in paese realizza subito l'equivoco.

Al villaggio arrivano anche quattro ragazze acrobate che con l'aiuto di Johnny acquistano il saloon.

El Moro, il capo della banda, vuole impadronirsi di tutta la città per-

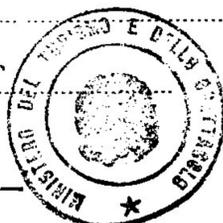
Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 22 FEB. 1975 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

1 MAR 1975



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Divisione Revisione
Cinema, Teatro e Spettacolo
Dr. Antonio Galabria

L. MINISTRO

F.to DRAGO