

N.

REPUBBLICA ITALIANA



## PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

TITOLO: ARRIVIERGI IN FRANZIA

 Metraggio { dichiarato 3.200  
 accertato

Marca: ITALIA FILM

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

 Produzione: Arthur Hrablow - Regia: Mitchell Leisen  
 Interpreti: Claudette Colbert - Ray Milland - Dennis O'Keefe - Walter Abel  
 George Zucco -

Nell'estate del 1939, mentre l'americano Tom Martin sta languendo nelle prigioni spagnole di Franco, apprende di essere stato "graziato" per l'intervento della propria bella moglie, ma in verità Tom non ha moglie. Si tratta invece dell'avvenente Augusta Nash che egli una volta ha baciato nell'ufficio del comandante della prigione e che era fuggita con lui verso la frontiera.

Scoperto, Tom non si perde di coraggio, ruba un aeroplano e sempre con la bella preda si dirige verso la Francia. Sull'apparecchio la ragazza dice di essere una corrispondente del "News Associated" e di aver salvato il giovane per poter scrivere qualcosa di interessante che la elevi al di sopra della categoria di corrispondente di sede.

A Parigi, la bella americana sta per soccombere al fascino della romantica città, ma il suo editore, al quale ha consegnato "la storia di Tom" le comunica le nomine a corrispondente speciale a Berlino, e l'ambizione vince ogni altra sua debolezza. Ora Augusta viaggia verso Berlino e mentre pensa di essere sfuggita all'assedio dell'ardente Tom, questi le appare improvvisamente e la bacia col solito ardore, ardore ormai condiviso, tanto che i due decidono di passare insieme una "vacanza rubata" nella Foresta di Compiègne.

E quando la felice vacanza finisce, la seconda guerra mondiale ha inizio. Ma Augusta ama Tom e non vuole lasciarlo ai pericoli dell'Europa; decide quindi di condurlo in America e ottenuto un passaggio sulla nave Athenia, raggiungono le coste irlandesi. Ma lì Tom non vuole più proseguire e si arruola nell'esercito inglese mentre Augusta va a Berlino quale corrispondente.

I mesi passano. La Francia cade; Col cuore spezzato Augusta è di nuovo nella Foresta di Compiègne. E in un angolo ella ha la sorpresa di trovarvi Tom, ferito, che era lavora come corrispondente di guerra e che l'abbraccia con l'antica passione.

Ritrovatisi, i due ora tornano in America per narrare ai loro connazionali, la tragedia dell'Europa e per incoraggiare la loro Patria ad intervenire nella lotta, dicendo: "Alsati, mio amore".

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine del 10 del regolamento 24 settembre 1923. n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero;

2°)

Roma, li

 P. C. C.  
 (Dr. G. de Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

L. de Pirro