



REPUBBLICA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

64976!

Il sottoscritto GALANTE GERARDO residente a VALDAGNO (Vicenza)
Via ZONA INDUSTRIALE 23 legale rappresentante della Ditta GALANTE GERARDO
COLORCOM s.a.s.

Tel. 43840 con sede a VALDAGNO domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
la revisione della pellicola dal titolo: DOLOMITI, FASCINO E REALTA'
di nazionalità: ITALIANA produzione: COLORCOM

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 495 16 m/m accertata metri 195 15

Roma, li 5 LUG 1974 p.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La descrizione di una ben definita zona dolomitica, da Pieve di Cadore a Cortina d'Ampezzo, intesa non solamente come spettacolo paesaggistico, ma considerata nei suoi aspetti scientifico-geologici, storici, economici e sociali, costituisce il soggetto del film.

Vi si esaminano tra l'altro in chiave narrativa i risultati raggiunti da una saggia politica di valorizzazione della zona che ha saputo conciliare le esigenze di un fenomeno in crescente espansione col rispetto della natura tanto prodiga di bellezze, delle quali vengono esaltati i risvolti più suggestivi, non escludendo quello ecologico.

La 3 Sezione della Commissione di revisione
Cinematografica, esaminato il film il 19 OTT. 1974
esprime parere favorevole per la proiezione in pub-
blico senza limiti di età e per l'esportazione.

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 211
dell'Ufficio Trasmissione V.R. intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento del-
la tassa di L. 5.000

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

Delomiti: Joevino
e realta

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non so-
stituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine
senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

19 OTT. 1974

Roma, li

IL MINISTRO

[Signature]

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero
del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

N. 1



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: DOLOMITI: FASCINO E REALTA'

Metraggio dichiarato 195m 16m/m

Metraggio accertato Marca: Koola chrome

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La descrizione di una ben definita zona dolomitica, da Pieve di Cadore a Cortina d'Ampezzo, intesa non solo come paesaggistico spettacolo, ma considerata nei suoi aspetti scientifico-geologico, storici, economici e sociali, costituisce il soggetto del film.
Vi si esaminano tra l'altro in chiave narrativa i risultati raggiunti da una sana politica di valorizzazione della zona che ha saputo conciliare le esigenze di un fenomeno in crescente espansione col rispetto della natura tanto prodiga di bellezze delle quali vengono esaltati i risvolti più suggestivi non escludendo quello ecologico.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA



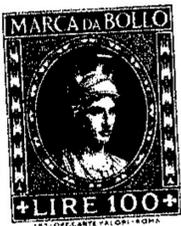
Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

IL MINISTRO



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

PRODUZIONE CORTOMETRAGGI

Via della Ferratella 5 1

00184 R O M A

Oggetto: "Nulla osta" per la proiezione pubblica

La sottoscritta COLORCOM s.a.s. con sede in Valdagno
(Vicenza) Zona Industriale 23, chiede a codesto Ministero
il rilascio del "Nulla osta" per la proiezione in pub-
blico e i relativi libretti di circolazione.

C O L O R C O M s.a.s.

l'Accomandatario

GALANTE GERARDO

Allegati: n.5 moduli "Visto Censura" di cui quattro
con marca da bollo di L.500