



REPUBBLICA ITALIANA
 MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
 DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "PRETE, FAI UN MIRACOLO"

Metraggio dichiarato mt. 2.500

Metraggio accertato 2305

COOP ART - Società Cooperativa
 Marca: di produzione e lavoro a r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Mario Chiari

Fotografia: Sandro D'Eva

Pellicola: EASTMANCOLOR

SOGGETTO:

Una madre, una sorella, in una città di provincia italiana, i problemi della sorella, ingannata da un giovane qualunque. Volti della massa. L'intransigenza spirituale di Alberto, giovane prete, si svela nei suoi consigli alla sorella.

Nell'ultimo viaggio alla sua chiesa ormai senza più gregge (la campagna è stata abbandonata da tutti) si trova nel mezzo di una tragedia in un cantiere di costruzione, e si prodiga negli aiuti, e sente sempre più la solitudine che lo circonda. E parte, come era stato deciso, per l'America.

New York.

Nella città immensa viene coinvolto in una scena di violenze e di agguerrimento e cade prigioniero di un gruppo di giovani, che lo obbligano a stare con loro.

Essi stessi si chiamano "gli angeli della morte. la loro ansia di giustizia e la loro sete di verità non hanno trovato la soluzione nella società indifferente che li circonda. Ma loro hanno la soluzione. Distruggersi. Il loro pellegrinaggio è un pellegrinaggio verso la morte.

Scoperta questa terribile verità Alberto dedica tutte le sue forze e tutta la sua fede a distoglierli da questa terribile fine. La sua battaglia sembra perduta. La sua dedizione a queste creature, spinta fino al sacrificio della propria vita, riesce a salvare, in una tensione di alta spiritualità, i giovani dalla loro fine.

I giovani a cui si è dedicato riprenderanno, anche con incertezze ed angosce, con coraggio la via e la vita su questo pianeta chiamato terra.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

4 GIU. 1974

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Su conforme parere della Commissione di Revisione di 2° grado con decreto Ministeriale del 3/10/74 il divieto di visione per i minori ~~dei~~ ^{anni} 18 è stato modificato per i minori degli anni 14.

Roma,

2 DIC. 1974



Visto per copia conforme
 Il Primo Dirigente
 Direzione della Divisione Revisione
 e Controllo
 di Roma Calabria

IL MINISTRO

F.to FRACASSI