



REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

# Domanda di revisione

64621  
14 MAG. 1974

Il sottoscritto ..... residente a .....  
 Via **CARLO ERBA S.p.A.** legale rappresentante della Ditta **ROMA**  
**Salaria, 999** **CARLO ERBA S.p.A.**

Tel. .... con sede a ..... domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,  
**832341** **ROMA**  
 la revisione della pellicola dal titolo: .....

di nazionalità: **ITALIANA** produzione: **CARLO ERBA S.p.A.**  
**"ASPETTI ENDOSCOPICI DEL DUODENO"**

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri **48 Super8 (pari a mt. 87** accertata metri ..... **CARLO ERBA S.p.A.**  
**circa 16 mm.)**

Roma, li **30 Aprile 1974** p. .... **Ufficio di Roma**  
**li Procuratore**

*48 Super8*  
*A. Mantovani*

**DOCUMENTARIO**  
 DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**Tema:**

= Per mezzo di un apparecchio endoscopico a fibre ottiche si esplora l'intestino duodenale esemplificando stati patologici di frequenza comune o rara.

**P.S. = Si dichiara che la pellicola di cui sopra non partecipa a concorsi nè a premi.**

**CARLO ERBA S.p.A.**

Ufficio di Roma  
 li Procuratore

*A. Mantovani*  
**A. Mantovani**



La II Sezione della Commissione di revisione  
Cinematografica, esaminato il film il 4.6.74  
esprime parere favorevole per la proiezione in pub-  
blico senza limiti di età e per l'esportazione.

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 235

dell'Ufficio Roma Eur intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il paga-  
mento della tassa di L. 2175

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

D E C R E T A

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Spelli e stregoni del suddeco

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

*[Handwritten signature]*

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 5 GIU. 1974

IL MINISTRO

*[Handwritten signature]*

N. B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.