



REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

# Domanda di revisione

64620

14 MAG. 1974

Il sottoscritto ..... residente a .....

Via **CARLO ERBA S.p.A.** ..... legale rappresentante della Ditta **ROMA**  
**Salaria, 999** ..... **CARLO ERBA S.p.A.**

Tel. .... con sede a ..... domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,

**832341** ..... **ROMA**  
la revisione della pellicola dal titolo: .....di nazionalità: **ITALIANA** ..... produzione: **"INTERAZIONE TRA FARMACI"**  
**CARLO ERBA S.p.A.**

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri **61 Super8 (pari a mt. 110** ..... accertata metri **61** **CARLO ERBA S.p.A.**  
**circa 16 mm.)** ..... **Ufficio di Roma**Roma, li **30 Aprile 1974** .....

Il Procuratore

  
A. Mantovani

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

### Tema:

- = Quando si somministrano due o più farmaci contemporaneamente possono presentarsi fenomeni di interazione che provocano indesiderate e inaspettate variazioni dell'attività o della tossicità dei farmaci.
- = Vengono presentati e discussi i meccanismi coinvolti in questi processi di interazione e le loro conseguenze sul piano terapeutico.

P.S. = Si dichiara che la pellicola di cui sopra non partecipa a concorsi né a premi.

CARLO ERBA S.p.A.

Ufficio di Roma

Il Procuratore

  
A. Mantovani



La II Sezione della Commissione di revisione  
Cinematografica, esaminato il film il K.G. 74  
esprime parere favorevole per la proiezione in pub-  
blico senza limiti di età e per l'esportazione.

*[Handwritten signatures: Z. B. R. i., J. P., M. M., A. G. O. L. G.]*

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 284

dell'Ufficio San Sur intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il paga-  
mento della tassa di L. 2750

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

*[Handwritten signature: Giulio Gianini]*

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

*[Handwritten signature: G.]*

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

**5 GIU. 1974**

Roma, li

IL MINISTRO  
*[Handwritten signature]*

**N. B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.**