

N. 642 protocollo



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZIO DELLO SPETTACOLO

TITOLO: [REDACTED]

Metraggio { dichiarato 375
accertato

CARACUL

Marca: **INCOM**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

CINEMA GIORNALE DI ATTUALITA' E VARIE
[REDACTED]

il N. contiene :

E' dedicata alla vita delle nere preziose pecore che offrono all'eleganza femminile le tante pregiate pelli di persiane e di astrakan. Dopo il periodo dell'allevamento che richiede un'attenta cura, il documentario illustra le varie fasi della lavorazione delle pelli come essiccatura, scarnitura, lucidatura e classificazione. Il documentario termina con una sfilata di modelli in una casa di moda.

Regia: **GINO ROVESTI**
Fotografia: **A. LENZI e B. ADELCHI**

Ministero del Cinema

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **13 MAG. 1946** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **13 MAG. 1946**



[Handwritten signature]
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO