

N. 63229



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "MACCARI"

Metraggio dichiarato 520

Produzione Italiana

Metraggio accertato 510

Marca: EGLE CINEMATOGRAFICA s.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Fotografia: MARIO CARBONE

Regia: LIBERO BIZZARRI

Soggetto: Cinquant'anni di attività come disegnatore, pittore e giornalista, impegnato in una coerente satira del costume della società contemporanea, hanno fatto di Mino Maccari uno dei personaggi più noti della pittura italiana.

Il documentario vuole illustrare l'iter di questo artista, dall'epoca de "Il selvaggio", rivista da lui fondata e diretta tra le due guerre, sino alle più recenti produzioni.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA



9 NOV. 1973

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il _____ a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

Roma, 24 APR. 1978



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinema, Teatrica e Teatrale
dr. Antonio Galabro

IL MINISTRO

Roberto FRACASSI