

N. 63130



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LA NOTTE DEI DEMONI" (Tit. Orig. WEREWOLVES ON WHEELS)

Metraggio dichiarato: 2350

Metraggio accertato: 2325

PARADE FILMS. S.R.L. Import+Export
Marca Via I.C. Falbo 22-ROMA T. 4382051

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: MICHEL LEVESQUE

Interpreti: STEPHEN OLIVER-SEVERN DARDEN-

TRAMA: Una rude banda di centauri capeggiata da Adam parte per un giro nel deserto. Durante una sosta ad una stazione di servizio, Tarot che è legato alle forze occulte legge le carte ad Helen, la ragazza di Adam, predicendo un futuro terribile. Adam, beffandosi di Tarot, lo sfida a provare quanto afferma.

Tarot lo fa, portando la banda in un grande edificio isolato che ospita un gruppo di monaci dediti alla venerazione di Satana. I centauri mezzi ubriachi assistono alla cerimonia di Satana, dopo che i monaci tutti vestiti di nero e capeggiati da "One", hanno offerto loro del vino e del pane. One taglia una ciocca di capelli di Helen. Questa si sveglia e si unisce alla cerimonia. Si spoglia e balla con un serpente, su un altare; mentre i monaci mormorano intorno formula magiche. Al culmine della cerimonia, Helen diviene la sposa di Satana. Nel frattempo, Adam si sveglia nota l'assenza di Helen e sveglia a sua volta gli amici, si reca all'interno dell'edificio e i monaci vengono pestati ed Helen portata via. Se ne vanno con le motociclette. Nella notte mentre Helen e Adam fanno all'amore, Helen morde Adam sul collo e gli succhia il sangue. Un'altra coppia scivola nel buio e la mattina viene trovata orribilmente sfigurata. La banda ad eccezione di Tarot, crede che siano caduti nel burrone. Ripartono. La prossima sosta è un cimitero di macchine. Adam istituisce dei turni di guardia e fa accendere un fuoco. Il killer -(che risulta essere un licantropo) colpisce ancora, uccidendo la guardia e gettandola nel fuoco. La mattina, alla scomparsa del corpo, metà del gruppo è convinta che Tarot abbia ragione. Mentre Adam si rifiuta di accettare che qualche forza malvagia li perseguiti. All'accampamento successivo scoppia una lite fra Tarot e Adam. Improvvisamente i corpi di Adam e di Helen si cospargono di peli e i lineamenti cambiano. Davanti al gruppo i due si trasformano in licantropi. Tarot prende una torcia, subito imitato dagli altri. Helen viene uccisa. Adam per sfuggire alle torcie monta su una motocicletta. Ma viene inseguito e muore anch'egli bruciato. Capeggiato da Tarot, il gruppo torna al mona-

20 SET. 1973

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) ANNI DI ANNI 18

Roma, 21 SET. 1973



Viso per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
G. Galotta

Galotta

IL MINISTRO

F.to FRACASSI

./.

stero per vendicare gli amici, ma attraverso la magia di One, i centauri vengono convertiti in discepoli di Satana.

TITOLI (in originale)

PRODUZIONE : FANFARE CORPORATION

PRODUTTORE ASS.: STUART FLEMING

MUSICA: DON GERE

INTERPRETI PRINCIPALI: STEPHEN OLIVER - SEVERN DARDEN

REGIA di MICHEL LEVESQUE

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

