

REPUBBLICA ITALIANA

N. 6289

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: SAN GIMIGNANO DALLE BELLE TORRI

Metraggio { dichiarato 580  
accertato 488

Marca: ISTITUTO NAZIONALE LUCE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Raffaello Pacini  
Operatore: Arturo Klimati

Breve sunto della trama:

La campagna di S.Gimignano fiorita di una fresca bellezza, racchiude le antiche bellezze di mura solenni per antichità e storia.

Le donne si tramandano le usanze delle loro nonne. Le usanze sono rimaste tali e quelle di cento anni fa. L'intimità delle famiglie tra di loro è come se in tutto il paese abitasse una sola famiglia.

Piazze, vie, cortili e mura ricordano i gloriosi brani della storia locale. Chiese e mausolei eretti da illustri uomini, ci riportano indietro nei secoli fino al tempo delle lotte tra Guelfi e Ghibellini.

Nell'interno delle chiese dipinti di valenti artisti, rivestono le austere costruzioni di una splendida veste pittorica.

A sera all'ora della benedizione il popolo si raccoglie in chiesa.

Sovrastano la cittadina le famose 15 torri di San Gimignano, note per la loro forza scolpita nel volgere dei tempi.

Il giorno volge al termine, e le belle torri che dominano l'antica città Toscana, stagliano ancora il loro profilo nel cielo.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 9 SET. 1949 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, li

1 FEB 1950

A. C. C. Tomasi

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO  
F. de Pirro