

N. 62692

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LE TENTAZIONI di CRISTINA (Les Tentations de Marianne)

Metraggio dichiarato

Metraggio accertato

2386

Marca: ALBATROS FILM PARIGI

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: Patric Navarrini BOB Asklof Philippe Richeux

regia: Francis Leroy

Cristina una ragazza nativa dell'Alpe d'Hunz, vive e si annoia di vivere nel suo villaggio.

L'abbandona e decide di andare a lavorare in una stazione di spor invernali alla moda

Li, incontra un ragazzo biondo con un apparecchio fotografico ed ella crede che Bon sia un fotografo

Bob, però che un agente immobiliare ed uomo di pochi scrupoli

Cristina ne rimane colpita e se ne innamora perdutamente e sinceramente

Abbandona Marco; il suo vero ragazzo e segue Bob a Parigi

Parigi la affascina. Nella grande città si sente inebriata ed è felice soprattutto perché è con Bob nel quale ella crede

Ma i veri sentimenti che animano Bob sono di tutt'altra natura. Egli approfitta del fascino naturale di Cristina e della sua ingenuità tutta provinciale

per farne gradatamente un suo strumento al quale la ragazza diventa succube

Ma il suo itinerario di esperienze si accompagna ad un itinerario interiore per il quale Cristina alla fine ne esce nauseata, schifata, ed annientata

ritorna al suo mondo con una gioia sconosciuta

E vi torna attraverso la porta che Marco, il suo ragazzo le aveva lasciato

aperta con queste parole: Se tu un giorno dovessi aver bisogno di me, io sarà sempre qui

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

7 LUG 1978

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) è stata abbreviata la scena dell'orgia in casa dell'industriale..... Sono state eliminate le sequenze della padronanza di casa e di Cristina con il pube scoperto/

Roma,

7 GEN. 1981



per la prima revisione
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO
Divisione Revisione
Fotografica e Testate
Alba de Gasiano
dott.ssa Rosa

IL MINISTRO

E.to Speranza