

N. 62338



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: ... E LO CHIAMAVANO CINQUE DITA D'ACCIAIO (Tit. Orig. THE HERO)

Metraggio { dichiarato .....  
              { accertato ..... **2370**

Produzione: YOUNG CHIN HSIAO

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Lun, un lottatore malvagio e violento, è stato radiato, per indegnità, dalla scuola di Kung-Fu diretta dal maestro Fan. Per vendicarsi dell'espulsione, Lun assolda dei lottatori che distruggono la scuola ed uccidono il maestro. Poi, liberi da qualsiasi impedimento, cominciano a spadroneggiare nella casa da gioco della città terrorizzando gli abitanti.

I figli di Fan per punire il pericoloso Lun, pregano Armao, il più valente lottatore di Kung-Fu della zona, affinché li aiuti. Ma Armao, che si è ritirato in campagna per aiutare la vecchia madre, promise al padre morente, che non avrebbe più usato la propria forza e la sua intelligenza per applicare le terribili leggi del Kung-Fu.

Ma di fronte al malvagio Lum ed alle continue prepotenze dei suoi compagni, Armao scende in campo e libera la città dagli oppressori.

Regia di WANG HUNG CHANG

con WANG YU  
CHIAO CHIAO  
KUN-YU YANG

18 APR. 1973

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il ..... a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li 18 APR. 1973

PER COPIA ~~NON~~ CONFORME  
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE  
(Dott. Antonio D'Oreste)

IL MINISTRO

*F.to Speranza*