

N. 62241

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIVISIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: 1971 REALISMO IN ARTE A BERLINO (colore)

Metraggio dichiarato 330

PRODUZIONE E DISTRIBUZIONE

FILM DIDATTICI E SCIENTIFICI S.p.A.

Metraggio accertato 320

Marcas:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Scienze e Fotografia - Mario Carbone

Gli artisti tedeschi, di cui si occupa il documentario, operano in aree di ricerca che vanno dal recupero attuale del realismo espressionista all'impiego di mezzi propri delle neo-avanguardie, da certe suggestioni surrealiste all'uso del grottesco simbolico-popolare.

DIVISIONE GENERALE PER IL CINEMA

Si rifiuta il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 3 MAG. 1973 a termine della legge n. 181, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni: 1) di non modificare in alcun modo il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non eccitare i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) \_\_\_\_\_

Roma, 6 LUG. 1981



Visto per copia conforme  
Il Primo Dirigente  
della Divisione Revisione  
Cinefotografica e Teatrale  
dott.ssa Rosa Angela Gjelano

IL MINISTRO  
Fito Speranza

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA  
CORVO - 00198 - Via Morgagni, 25 - Roma