



SOTTOSGREGIARIATO
MINISTERO DELLA CULTURA POPOLARE
 Per la Stampa e le Informazioni
 DIREZIONE GENERALE PER LA CINEMATOGRAFIA

TITOLO STELLA DEL MARE
 Metraggio } dichiarato
 accertato 2272
MARCA: IMPERATOR FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGISTA = CORRADO D'ERICO

 PROTAGONISTI = CALLIANO MASINI = LUISA FERIDA = GERMANA PAOLIERI = LUIGI
 ALMIRANTE = GUGLIELMO SINAZ = MARIO BRIZZOLARI = RAUSTO
 GUERZONI.
LA TRAMA

Al molo di Viareggio.
 Due trattorie l'una di fronte all'altra. Trattoria Tromba Marina di Francesco che fa molti affari. Trattoria Bianca Vela di Luisa che va male e vive in grandi sacrifici.
 Francesco ben più maturo di anni è innamorato di Luisa la quale ha invece nel cuore un pescatore, Gianni Massari, che è giovane, ha una voce bellissima. Alla "Trattoria Tromba Marina" c'è ogni sera una orchestra moderna che richiama una folla di gente; nella trattoria della Bianca Vela invece il maestro Rossetti strimpella su un povero pianoforte.
 Ma una sera il pescatore Gianni che pure ama Luisa, spontaneamente si offre di cantare canzoni nella trattoria della Bianca Vela, richiamando così tutta la folla di clienti della trattoria di Francesco.
 Fra questi clienti c'è una bella ed elegante signora - Germana Cherubini - proprietaria e il Direttore di una grande Casa Musicale. La Cherubini affascina colla leggiadria ed eleganza il pescatore-cantante e lo avvince - ottenendo poi la di lui firma di un contratto di esclusività del canto per la produzione dei dischi della propria Casa Musicale.
 I dischi di Gianni Massari sono ricercatissimi dal pubblico di tutta Italia. Seguono vari episodi mentre alla sconsolata Luisa l'attentato Francesco rinnova insistente proposte di matrimonio. Luisa, pensando che Gianni l'avrà ormai dimenticata, finisce per accettare.
 Prattutto Gianni comprende di essere stato zimbello della signora che lo ha legato a sé solo per sfruttare la sua magnifica voce e non vuol essere più un fonografo vivente.....vuol tornare pescatore.

Si rilascia il presente nulla osta a termine dell' art. 143 del regolamento di P. S. del 21 - 1 - 1929 n. 62 e quale duplicato del nulla osta concesso il 7 MAG. 1946 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni :

(1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero

(2) a condizione che sia eliminato dalla testata e dalla pubblicità il nome di Luisa Ferida.

 Roma, li 7 MAG. 1946 19... - A...

IL SOGREGIARIO

