

N. ....

62172



REPUBBLICA ITALIANA  
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IL NERO E IL BIANCO" 35 mm. ininfiam. a colori

Metraggio dichiarato m. 388

Metraggio accertato 388

Marca: MONTEDISON

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Fotografia: Giorgio Davoli  
Luciano Milesi  
Vincenzo Paradiso

Musiche : Luigi Giudici

Regia : Luciano Milesi

Sintesi del film

Il titolo del film sintetizza il processo di produzione del biossido di titanio che è un pigmento bianco ricavato da un minerale nero, l'ilmenite.

4 APR. 1973

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il ..... a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, .....

PER COPIA CONFORME  
IL DIRETTORE DI DIVISIONE  
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to Speranza