

N. 57230



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " GIOVENTU' BRUCIATA " (Rebel without a cause) - colori

2^a Edizione

Metraggio { dichiarato 3010
accertato

Produzione: Americana
WARNER BROS.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : JAMES DEAN - NATALIE WOOD - SAL MINEO
Regista : Nicolas Ray

La Trama

Jim (JAMES DEAN) nutre poco rispetto verso i genitori: considera il padre (Jim Backus) troppo debole e la madre (ANN DORAN) troppo autoritaria. Il ragazzo non li stima e non è compreso da loro.
Jim insieme a due amici: Judy (NATALIE WOOD) e Plato (SAL MINEO) decide di unirsi ad un gruppo di ragazzi capeggiati da Buzz (Corey Allen). Tutti decidono di incontrarsi in occasione di una prova di abilità in cui i ragazzi salgono ciascuno su una macchina guidandola verso un precipizio mettendosi in salvo qualche secondo prima che la vettura precipiti. Il primo ragazzo che corre è soprannominato "Chichen": egli riesce egregiamente a portare a termine la sua prova ed a mettersi in salvo, Buzz al contrario non riesce in tempo a saltare dalla macchina poichè la manica della sua giacca impigliata nello sportello, ne ostacola l'apertura. Buzz precipita insieme alla vettura da lui guidata.
Gli amici di Buzz, temendo che Jim vada a denunciare il fatto alla polizia lo inseguono. Jim insieme a Judy e Plato si rifugia in una vecchia casa abbandonata: egli è armato di una pistola. Plato apre il fuoco alla insaputa di Jim ed uccide un ragazzo.
La sparatoria richiama la polizia che intima ai ragazzi di arrendersi. Plato cerca di fuggire ma viene colpito dall'arma di un agente. Jim, addolorato per la morte

./.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 18 NOV. 1970 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

16 FEB. 1976



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria

[Handwritten signature]

IL MINISTRO
Fto EVANGELISTI

