

N. 56705



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "CIAO GULLIVER" 35/mm colore

Metraggio } dichiarato 3.020

Marca: PONT ROYAL FILM TV s.r.l.

accertato

3010

Descrizione del soggetto

E' una storia di lotta tra potere e immaginazione. Il protagonista, Daniele, un giovane di 26-28 anni, ha una personalità duplice: da un lato la sua natura onesta e sincera che lo cala nella realtà e gli fa vedere con dolore e partecipazione le tragedie della nostra epoca, dall'altra la sua natura fantastica e sognatrice che gli fa sognare uno sdoppiamento e una sua identificazione in Gulliver, il favoloso eroe di Swift.

Come Gulliver egli si trova a combattere, gigante impotente, tra nani astuti e potesi ad immobilizzare la sua forza prorompente che vorrebbe cambiare il mondo. La storia racconta questa lotta di Daniele. Nel suo lavoro (la televisione) dove si incontra e si scontra con un antagonista intelligente e abile che rappresenta il potere e che nel gioco del potere vorrebbe inserirlo. Ma Daniele non vuole il potere, vuole la libertà. E nella ricerca della verità Daniele arriverà alle estreme conseguenze e alla sconfitta. Ma sarà lui a morire o piuttosto la sua anima di Gulliver, eroe romantico ed individualista ucciso da una società in cui non c'è più posto per la fantasia?

ELENCO PERSONALE TECNICO

1) TUZZI Carlo	Regista	Italiana
2) MATTIOLI Bandi Rossana	Aiuto regista	Italiana
3) CARONARO Angela	Seg. Edizione	Italiana
4) MATTEI Guido	Dir. Produzione	Italiana
5) FEDERICI Gianni	Ispe. Produzione	Italiana
6) MAZZEO Antenello	Sgr. Produzione	Italiana
7) GATTI Marcello	Dr. Fotografia	Italiana
8) SPILA Otello	Op. Macchina	Italiana
9) DI MARCANTONIO Aldo	Ass. Operatore	Italiana
10) BORNI Franco	Fonico	Italiana
11) VISIONE Antonio	Scenografo-architetto	Italiana
12) MENICHELLI Rosalba	Costumista	Italiana
13) GAVAZZA Mauro	Capo truccatore	Italiana
14) VITO Luciano	Capo parrucchiere	Italiana
15) MORESCHINI Mario	Capo, macchinista	Italiana
16) ALLEGRETTI Bruno	Capo elettricista	Italiana
17) PISTELLA Alessandra	Sarta	Italiana

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 11 SET. 1970 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

18 SET. 1970

PER COPIA CONFORME  
IL DIRETTORE DI DIVISIONE  
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to EVANGELISTI

## ELENCO PERSONALE ARTISTICO

1) BOSE' Borloni Lucia	Evelyn	Spagnola
2) SALERNO Enrico Maria	Gasbini	Italiana
3) CAMPODIFIORI Antenello	Daniele	Italiana
4) ROME Sidne	Gloria	USA
5) PADOVANI Lea	Erika	Italiana
6) PIANI Lorenzo	Claudio c.s.c.	Italiana
7) BRACCI Oddo	Prete c.s.c.	Italiana
8) PICCIONI Piero	Musiche	Italiana
9) DI MARZA' Grazia	Sig. col cappello	Italiana
10) BOSIER Roy (bousshair rag. Walter)	Yes-man	Svizzera
11) NORMAN Stone (Norman Lay Svifer)	Yes-man	USA
12) PALAZZINI Massimo	Yes-man	Italiana
13) ROMOLI Maurizio	Yes-man	Italiana
14) MAROCCHINI Marco	Yes-man	Italiana
15) CORTESI Giancarlo	Yes-man	Italiana
16) GAMMA Fabiè	Yes-man	Italiana
17) GOBBI Marco	(regista)	Italiana
18) FERRERI Marco Antonio	Predicatore	Italiana
19) KENT DEL CONTE (DEL CONTE Kemet)	Giornalista	USA
20) MIGLIORI Leopoldo	Yes-man	Italiana
21) SPORTELLI Luigi	Domenicano	Italiana

PONT ROYAL s.r.l.

L'Amministratore Unico

Frances Frances

*Frances Frances*