N. 5554

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

TITOLO: "LA VITA RISORGE"

Metraggio { dichiarato 496 / accertato 496 }

482

Marca: ENTE CASA MADRE DEI MUTIL

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: Ugo Amadoro
Operatore: Mario Bonicatti

Il film è ispirato allo spirito di risorgere che anima i mutilati di guerra, i quali, dal ricordo del sacrificio compiuto e dal vincolo che li lega alla loro Associazione, traggono una forza morale che si tramuta in opere feconde di vita.

Dalla I^ assemblea del 1917, in cui si costituisce il grande Sodalizio fino alla celebraaione del trentennale, rapida sintesi di realizzazioni effettuate in favore dei mutilati. Ospedali, Case di cure, di riposo e di avviamento al lavoro. In un grande centro di raccolta di mutilati della nuova guerra comincia l'eroica e drammatica "cavalcata" della grande "giornata" della vita e del rinascere dei mutilati. L'obiettivo li segue nei diversi reparti ove essi vengono curati e assistiti (Centro Putti, Villa Mirabello, Casa di Arosio, Casa Grandi Invalidi del Galluzzo). Gli uomini già curati rientrano nel flusso feconde della operosità umana. Il lavoro si chiude con la scena in cui un mutilatino, sui moncherini del quale sono state innestate le mani artificiali, carezza, grato, il viso del medico che lo ha curato.

~~N.B. La presente autorizzazione decade se non ~~ [illegible] ~~25 marzo 1917 n. 181 e successive modificazioni~~

16

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso 12 APR. 1949 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero;

2°) .....

Roma, li 12 APR. 1949

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
F.to de Pirro

(Dr. G. de Tomasi)

U. TERENZI - ROMA