

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: L'ALBERO DI NATALE

Metraggio } dichiarato 3050  
              } accertato 3050

Marca: Juppiter Gen. Cinematografica S.p.A. Roma  
Les Films Corona - Parigi

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

L'ALBERO DI NATALE

Regia: Terence Young

Con: William Holden - Virna Lisi - Bourvil.

T R A M A

Laurent è un uomo di mezza età che ha perso la moglie in un incidente di mare parecchi anni addietro. Egli è un uomo ricco, vive a Parigi insieme a Pascal, un figlio di dieci anni al quale, non potendo dare molto del suo tempo prezioso, ha promesso che ogni anno trascorrerà con lui un breve periodo di vacanza dedicandoglielo completamente.

Pascal ha deciso di passare quest'anno in Corsica le sue vacanze con il padre. La località è molto bella e stranamente solitaria. Un giorno mentre i due sono nel loro canotto in mare, un aereo precipita sganciando un paracadute cui è appeso uno strano oggetto di forma cilindrica, che poi risulterà essere una bomba H.

Ritornati a Parigi, Laurent viene a conoscenza dalla radio del pericolo cui sono stati sottoposti durante quel periodo, poichè l'ordigno caduto spaccandosi aveva emesso delle radiazioni. Invitato dalla Polizia Laurent decide di sottoporre se stesso ed il figlio ad una visita all'ospedale per un controllo medico. Da tale controllo Laurent risulta sano, mentre Pascal è contaminato. Il destino del bambino è segnato, avrà al massimo tre mesi di vita. Di fronte alla alternativa di far vivere il figlio dei mesi sottoposto a cure e in prigionia all'ospedale, Laurent decide di concedere tre mesi di assoluta felicità al figlio.

Ogni minimo desiderio di Pascal è soddisfatto. Essi vanno nella residenza di campagna dove Laurent ha un vecchio castello di famiglia e dove vive come guardiacaccia Verdun, vecchio amico di famiglia, burbero bonario che rimprovera spesso a Laurent di viziare il figlio. Laurent decide, anche per dare sfogo al proprio dolore, di raccontargli la verità. Da quel momento Laurent e Verdun fanno a gare per accontentare il piccolo Pascal. Un trattore blu, un cavallo selvaggio, due lupi feroci sono i desideri più strani che esprime il fanciullo.

Per avere i due lupi, Laurent e Verdun, non ottenendoli da nessuno, decidono di diventare ladri e una notte, entrano in uno zoo e portano via i due lupi che là vivono. Commovente è l'attaccamento che Pascal ha, ricambiato, per i lupi. È lui che cura i lupi familiarizzando con essi. Egli salva il lupo caduto in un pozzo profondo ed è a sua volta salvato dai lupi quando il cavallo selvaggio sta quasi per ucciderlo.

./.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 10 Ottobre 1969 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) ~~25 Ottobre 1969~~

Roma,

1 DIC 1969

PER COPIA CONFORME  
IL MINISTRO  
(Dot. Michele D'Orazio)

IL MINISTRO

Eto EVANGELISTI

Si avvicina il Natale e si avvicina anche la fine di Pascal. A Natale arriverà anche Catherine, una giornalista che Laurent ha conosciuto pochi mesi prima a seguito di una intervista che ella per conto di un settimanale americano, faceva a lui, uomo di affari e uomo di successo.

La malattia di Pascal ha sinceramente addolorato Catherine che, a poco a poco, col trascorrere dei mesi, si è più legata a Laurent in un tenero affetto ricambiato.

Pascal è contento per l'arrivo di Catherine; ha preparato per il padre una sorpresa e Laurent ne ha preparate molte per Pascal; ma si sono promessi di non aprire i pacchi prima della notte di Natale.

Alla vigilia Laurent va in paese ad accogliere Catherine e mentre è fuori, Pascal si sente stanco e vorrebbe dormire.

Quando Laurent e Catherine arrivano al castello trovano i pacchi natalizi tutti scartati e Laurent si arrabbia perché il figlio non ha mantenuto la promessa, ma non riesce a trovarlo subito.

Lo cerca per il castello ed infine lo trova dai lupi che sono accanto a lui, quasi a volerlo proteggere, ma il piccolo Pascal è morto.

La sua manina irrigidita regge ancora il pacchetto che contiene la sorpresa per il suo papà: un quadretto in legno sul quale sono dipinte le figure di Verdun, Laurent, Catherine e Pascal stesso sul trattore blu e i lupi accanto a lui.

E' ancora fresca dei colori in basso la frase: "Buona fortuna".