

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: FUGA NEL TEMPO (tit.orig. ENCHANTMENT)

Metraggio { dichiarato
accertato 3100 3100

Marca: R.K.O.

Terenzi - A Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Attori: David Niven - Teresa Wright - Evelyn Keyes

Regista: Irving Reis

Trama: In una delle vecchie dimore aristocratiche di Londra, vive, già da molto tempo solo e perennemente immerso nelle memorie della sua giovinezza; Sir Roland Dane (David Niven) un generale in pensione dell'esercito britannico. Un giorno, approfittando di un temporaneo permesso, si reca a fargli visita Grizela Dane (Evelyn Keyes) una crocerossina americana che svolge il suo servizio nella capitale britannica (siamo nel pieno della 2a guerra mondiale)

Grizel è la figlia del fratello più grande di Sir Roland, Pelham (Philip Friend) ma è vissuta quasi sempre lontana dal vecchio zio; e perciò approfitta dell'occasione per farsi togliere dal vecchio zio la curiosità di conoscere i motivi che l'hanno spinto a condurre una vita sempre assai appartata e lontana dalla famiglia.

Egli, suo fratello Pelham e la sorella Selina (Jayne Meadows) erano cresciuti assieme ad una fanciulla orfana cresciuta nella loro famiglia Lark Ingoldsby (Teresa Wright); ma, mentre quest'ultima veniva trattata dai ragazzi come una sorella, ella aveva sempre provocato le ingiustificate gelosie e le invidie di Selina, che non perdeva occasione per umiliarla, e per farle comprendere come non fosse degna del loro rango sociale.

Quando i quattro ragazzi erano già nella loro piena giovinezza (come racconta Sir Roland e come si vede sullo schermo), Lark incontrò il giovane Marchese Del Laudi (Shepperd Strudwick), il quale manifestò in modo molto chiaro le sue attenzioni per lei. Ma Lark era invece innamorata di Roland, per cui quando egli, divenuto ormai ufficiale, le propose il matrimonio, accettò senza esitare, anzi, completamente felice.

La relazione dei due giovani fu scoperta ben presto da Selina cui gli anni non avevano diminuito l'acrimonia nei confronti di Lark. Per evitare quello che secondo lei sarebbe stato un matrimonio non adatto per il fratello, si mise d'accordo con un vecchio amico di famiglia molto influente, e fece partire Roland per l'AFGANISTAN, come membro di una missione militare. Non contenta di ciò, affrontò Lark; e la convinse che il matrimonio da lei ambiziosamente progettato averbbe definitivamente compromesso il futuro di Roland.

Disperata Lark si decide allora a fuggire in Italia con il Marchese Del Laudi, rinunciando per sempre al suo amore. Quando Sir Roland ./.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 29 MAR 1949 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Roma, il

7 MAR 1949

Stampa e firma con timbro

SOTTOSGREGARIO DI STATO

F. A. DE PITO

venne a scoprire che la sua separazione da Lark era la conseguenza della perfida macchinazione di Selina, già non restava più nulla da fare; ma, indignato egli interruppe bruscamente e per sempre i rapporti con la sorella.

Da allora sono passate decine di anni. Sir Roland è divenuto un vecchio che, come si è detto, raggiunto il grado di generale si è ritirato dall'esercito e conduce una vita quasi segregata.

Ma le visite di Grizel al vecchio si ripetono; e, in una di queste occasioni, gli confida di aver conosciuto durante il suo lavoro, un giovane ufficiale della Raf, Pat Masterson (Farley Granger) che, precipitato col suo aereo, stava trascorrendo a Londra il periodo di convalescenza; e di avere stretto amicizia con lui.

Quando il Generale Dane viene a sapere che l'aviatore è il nipote di Lark, lo invita a casa sua e lo invita a parlargli della donna che aveva tanto amato, e che aveva perso da tanti anni. Passano altri giorni, e Pat viene attratto sempre più da Grizel, finché finisce per innamorarsene contraccambiato. Ma la ragazza, che una avventura amorosa avuta in età troppo tenera e conclusasi in modo infelice ha reso cinica nei confronti di questo genere di cose, è riluttante al matrimonio, tronca la loro relazione e Pat parte.

Il Generale viene messo al corrente di ciò poco dopo dalla stessa nipote; ed egli la invita a non mercanteggiare con la felicità, e a correre anzi dietro a Pat, comportandosi con lui come le suggerisce il sentimento e non la ragione, per evitare i rimpianti e l'infelicità che ossessionano la sua vecchiaia.

L'esempio è troppo evidente. Grizel fa tesoro delle parole dello zio. Durante una incursione aerea la ragazza ritrova il pilota, e gli dice di essersi pentita del suo rifiuto non sentito. Nello stesso momento una bomba uccide il generale, ma egli muore contento di essere riuscito a riunire per sempre i due innamorati.