

N.

52397



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "L'ETA' DEL MALESSERE" a colori

Metraggio

dichiarato

2.970

accertato

3069

Marca:

CORMONS FILM srl - SALARIA
FILM srl.

Descrizione del soggetto.

Regista: GIULIANO BIAGETTI - Interpreti: HAYDEE POLITOFF - GABRIELE
FERZETTI - SALVO RANDONE -

Enrica ha diciassette anni, vive in una squallida rieme di Roma, e studia con poca voglia computisteria. Abbandonata a se stessa da un padre che passa il suo tempo a costruire elaborate, invendibili gabbie per uccelli, e da una madre ormai disfatta, che pure continua a logorarsi in un piccolo impiego, Enrica non sa staccarsi da Cesare, un eterno studente in legge che non l'ama, e vuole piuttosto sistemarsi con un matrimonio d'interesse. Essa vive questo suo legame in uno stato di fradde sennambulismo, che la porta a subire con la stessa indifferenza le premure di Carlo, un compagno di scuola, e gli sfoghi di Guido, un mature avvocato in cerca di avventure.

Anche l'amicizia di una ricca ed eccentrica centessa, che l'assume come segretaria, ha solo l'apparente significato di una evasione. Eppure proprio al termine di questa esperienza la ragazza supera il limite della spoglia oggettività con la quale registra uomini e cose, senza mai lasciarsi andare ad un commento e ad una giustificazione. Nasce in lei una scintilla capacità di giudizio che la spinge a lasciare in semplicità tante Cesare che Carlo, e a tentare da sola una esistenza nuova.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **4 OTT. 1968** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

- 1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Sono state effettuate le seguenti modifiche: 1) alleggerimento del primo amplesso della protagonista con Cesare; 2) accorciamento del primo amplesso a letto con l'avvocato; 3) alleggerimento della scena dei due amanti occasionali sotto la doccia; 4) alleggerimento dei primi piani sulle mani, durante l'amplesso con Carlo.

Roma,

18 OTT. 1968

PER COPIA CONFORME
IL REGGENTE DELLA DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

f.to RAMPA