



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: "REBUS"

Metraggio { *dichiarato* 2.900
accertato 2870

Marca: "PEA (Produzioni Europee Associate) di Grimaldi Maria Rosaria & C. - Società in accomandita semplice"

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista : Nino Zanchin

Interpreti: Laurence Harvey-Ann Margret Giorgio Gargiullo

Il sindacato internazionale del Casinò si riunisce a Reno, nel Nevada poichè da quasi due anni un'organizzazione di bari truffa i Casinò di tutto il mondo.

In base ad un biglietto aereo per Mar del Plata trovato addosso ad uno dei croupier ucciso, il sindacato inizia la sua caccia da quel luogo.

Bisogna mandare a Mar del Plata un croupier fidato ed in gamba che senza saperlo, possa fare da esca ai bari: Jeff Miller è il prescelto.

Al Casinò di Mar del Plata, Jeff fa la conoscenza del Capitano Crespo, capo della polizia locale; Giovanni il barman agente del sindacato; Mrs Brown, la tipica vedova americana ricca e svagata con suo figlio Tod, Ghinis e Laura.

Il Capitano Crespo raccomanda a Jeff di prestarsi al gioco dei bari. Giunge finalmente il momento dell'azione: i due bari fissano un appuntamento a Jeff e gli danno istruzioni per sostituire alle normali "boules" delle boules calamitate. Jeff avverte la polizia, che arresta i bari.

Intanto una rete di agenti messa da Crespo nei punti strategici della città, scopre che il denaro delle vincite è stato messo in una stanzetta rappresentante Budda. Il denaro, invece, è stato trasportato nel luogo del Festival Folk che si tiene vicino Mar del Plata. Qui si scieglie la matassa: è la simpatica americana, Mrs. Brown, il cervello della organizzazione.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso **30 AGO. 1968** a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, **30 AGO. 1968**

PER COPIA CONFORME
IL REGENTE LA DIVISIONE
PER COPIA CONFORME

IL MINISTRO