

N.

52233



REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA RAGAZZA DELLA NOTTE (Colore)

Metraggio } dichiarato <sup>3650</sup> 2534  
                  } accertato

Produzione: Variety Film - s. r. l.

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

## TRAMA

Philippe e Nora, due giovani, sono entrambi caduti nell'affascinante mondo della vita notturna di Parigi. Lei lavora come « Disquare » in un club, lui è addetto stampa di Bourgoïn, proprietario di parecchi tabarin. Bourgoïn offre a Philippe la grande fortuna: il « Palladium », dei fratelli Brancati, noto locale notturno. Per averlo basta organizzare dei disordini e provocare l'intervento della polizia, in modo da far chiudere il locale. Come compenso Philippe avrà un enorme stipendio per la direzione del nuovo tabarin. Nel contempo Nora, al club, subisce le attenzioni di Bollert, tanto ricco quanto seducente. Separati dal lavoro e dalla vita disastata che conducono, stanno per perdersi ma il loro comune amico Mathieu interviene e riesce ad isolarli per una intera giornata in campagna. Là i ragazzi capiscono di amarsi e decidono di ricominciare da zero. Ma è un'illusione: Appena rientrati a Parigi la trappola si chiude di nuovo su loro.

Ma Mathieu interviene di nuovo.

E quando tutto sembra crollare nel buio più fitto della notte per Nora e Philippe l'alba sorgerà ancora e per sempre!

## TITOLI DI TESTA:

Un film di: Marcel Camus - Jacques Perrin - Catherine Jourdan - Estella Blain - Georges Geret in *La ragazza della notte*.

Sceneggiatura e dialoghi di: Paul Andreota con Venantivo Venantini - Albert Minsky - Francois - Saro Urzi - Serge Gainsbourg.

Direttore fotografia: Jean Boffety.

Montaggio: Andree Feix.

Assistente: Arlette Lalande.

Scenografia: Claude Moesching.

Assistente: Hery Sonois.

Musica: Claude Bolling - Edizioni Hortensia.

LES FILMS MARCEAU - SPEVA FILMS - FILMSONOR - VARIETY FILM.

Una co-produzione italo francese: Parigi - Roma.

## TITOLI DI CODA:

Michel Creton - Line Floret - Marcel Gassouk - Corinne Gorse - Pierre Maguelon - Juliette Mills.

Operatore: Daniel Diot.

Assistente: Christian Guillouet.

Aiuto regista: Giuliano Carnimeo - Philippe Monnier.

Segretaria edizione: Francoise Helmann.

Trucco: Rene Daudin.

Direttore produzione: Irene Leriche.

Ispettore produzione: Jean Pieuchot.

Doppiaggio eseguito negli stabilimenti: Fonò Roma.

Con la partecipazione della C.D.C. - Westrex - Recording.

VIETATO

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA  
MINORI DI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **24 AGO. 1968** a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) \_\_\_\_\_

Roma, li \_\_\_\_\_

27 AGO. 1968

PER COPIA ~~NON~~ CONFORME  
IL REGGENTE DIVISIONE  
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

f.to RAMPA