N 51490

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: DIO LI CREA.....IO LI AMMAZZO

Metraggio { *dichiarato* 2600 / *accertato* 2535 2535 } *Marca:* CINECRIS s.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Slim Corbett,cacciatore di taglie, viene chiamato a Welles City per scoprire gli autori di un ammanco per rapina alla banca locale.Il giudice Kincaid che lo ha chiamato lo presenta ai vari notabili del paese:il sindaco Tollando, il direttore della banca, il possidente Douglas i quali, però,si seccano dei metodi che usa Slim il quale sospetta di loro perchè ha capito che il mandante altri non può essere che uno annidato tra questi.Slim ha fatto amicizia con un tipo un po' strano,Job, un tipetto che sa tutto di tutti e che vive di espedienti.Però della rapina non sa niente.Intanto nel paese sono in attesa di una rimessa governativa di oro per lo sviluppo di Welles City, e quando la diligenza è in arrivo Slim viene mandato altrove.La diligenza viene assalita e l'oro viene rubato.Slim però ha potuto scoprire l'azione e ha scoperto che lo sceriffo è in combutta con il possidente Douglas.Anche questi sa che Slim conosce il segreto e fa di tutto per ucciderlo insieme al suo amico Job.Douglas però non sa bene di che tempra è Slim e quale pistolero esso sia.Infatti il nostro eroe elimina Douglas e la sua banda riportando la tranquillità e l'oro al paese.
TITOLO DI TESTA:Gabriele Crisanti presenta Dean Reed in "Dio li crea....io li ammazzo" prodotto dalla Cinecris con Peter Martell;Agnes Spaak;Piero Lulli; Linda Veras e con Ivano Staccioli; soggetto e sceneggiatura di Fernando di Leo, montatore Cesare Bianchini;musica di Marcello Gigante;direttore della fotografia Sergio D'Offizi; regia di Paolo Bianchini.
Altri interpreti:Fidel Gonzales;Rossella Bergamonti; Bruno Arie';Giuseppe Alizei;Piero Mazzinghi, Appio Carte; Ivan Scratuglia c.s.c.;diretto di produzione Camillo Fantacci;aiuto regista Teodoro Ricci; segretaria di edizione Liliana Vannozzi; ispettori di produzione Casieri Enzo e Dino Benedetti;operatore alla macchina Giuseppe Gatti;assistente Adolfo Troiani; assistente al montaggio Scaringa Rino; parrucchiera Titta Fernanda; trucco La Porta Lidia: Claudia Giustini;Toniotiit Silvano, architetto Giorgio Postiglione; arredatore Gianfrancesco Fantacci; costumi Tigano Lo Faro; costumista Cofano Francesca Romana c.s.c.; sarta Ameris Lombardi; armi e effetti speciali della C.I.P.A. fonico Ivo Benedetti; fotografo di scena Angelo Pennoni; doppiaggio eseguito dalla C.D.C.; registrazione sonora Società Internazionale Doppiaggio su apparecchi Westrex Recording System;teatri di posa Cosmopolitan Film Tirrenia;Cromoscope della Tecnostampa;canzone "GOD CREATES THEM,I KILL TEM" di Dena Reed, edizioni musiciali Mercurio.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 26 APR. 1968 a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

PER COPIA CONFORME
IL REGGENTE LA DIVISIONE
(Dr. A. D'Orazio)

Roma, 23 LUG. 1968

IL MINISTRO
F.to SARTI

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
VIA SQUARCIALUPO, 7 - TEL. 429007