

N. 51119



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

QUATERMASS AND THE PIT

EDIZIONE ORIGINALE

TITOLO: (L'ASTRONAVE DEGLI ESSERI PERDUTI)
(Quatermass and the Pit)

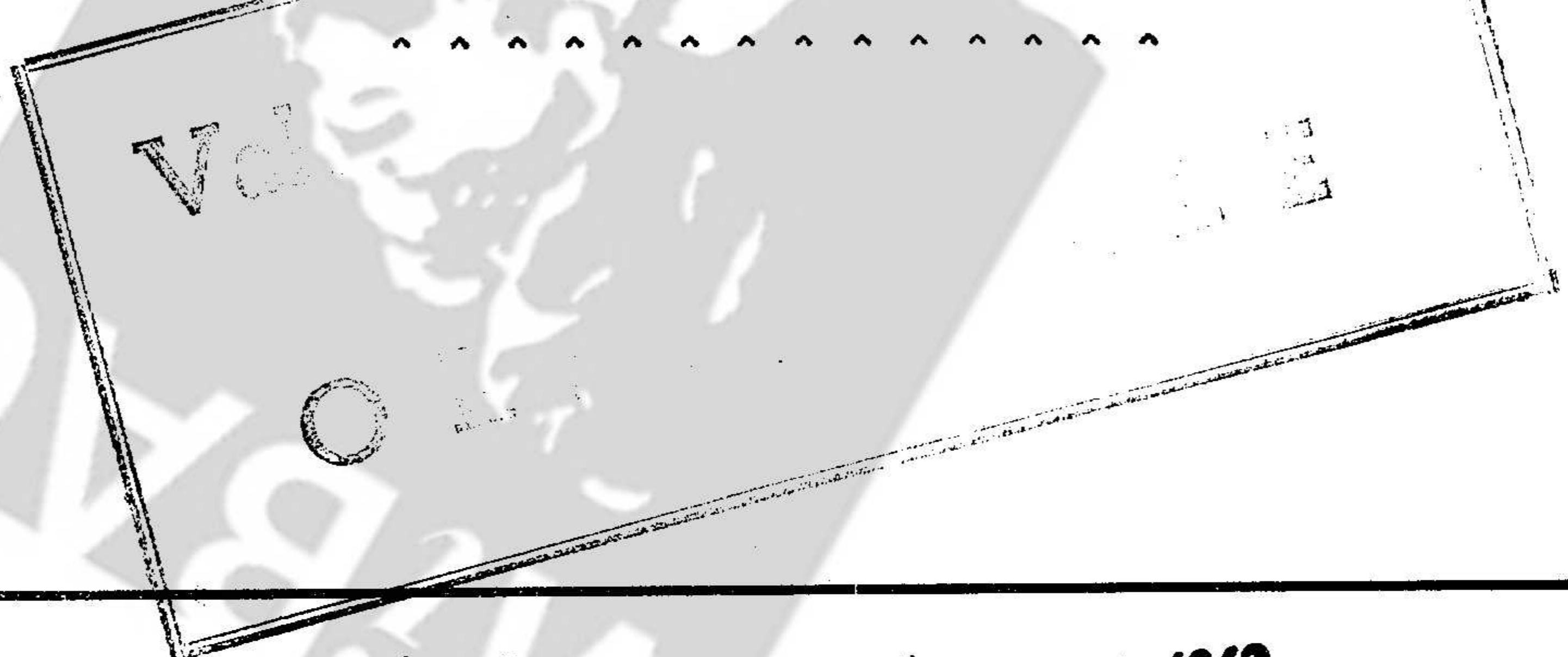
Metraggio { dichiarato
 { accertato **2611**

Produzione: SEVEN ARTS-HAMMER FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : Roy Ward Baker.
Interpreti : James Donald, Andrew Keir.

TRAMA. Durante gli scavi nella metropolitana di Londra viene rinvenuto un misterioso oggetto. Il colonnello Breen, esperto di bombe e missili, ed il professor Quatermass, un famoso scienziato, vengono incaricati del caso. Quatermass viene a conoscenza che il quartiere dove è stato rinvenuto lo oggetto è stato sempre associato ad apparizioni strane. Intanto nell'interno dell'oggetto vengono trovati degli artropodi, simili a cavallette, conservati perfettamente. Quatermass è convinto che siano esseri di un altro mondo giunti sulla terra milioni di anni fa e cerca di dissuadere Breen dallo effettuare ulteriori sondaggi sull'astronave, ma quello non gli dà retta, sicuro che si tratti invece di una V2 a bordo della quale i tedeschi hanno messo delle perfette contraffazioni. Improvvisamente si scatena la forza demoniaca di cui è carica l'astronave. Uomini e cose ne sono sconvolti. Ma l'ingegno umano, servendosi di un fondamentale principio della fisica, riesce a prevalere.



Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **21 MAR. 1968** a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **27 MAR 1968**

~~PER COPIA CONFORME~~
IL REGENTE LA DIVISIONE
(Dr. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO
F.to SARTI