

N. 50679

REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " KILLER ADIOS "

Metraggio { dichiarato 2743
accertato 2723

Produzione: CONCORDFILM S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: PRIMO ZEGLIO

INTERPRETI: PETER LEE LAWRENCE/MARISA SOLINAS/ARMANDO CALVO/ROSALBA NERI ecc.

Jess Vrain, un pistolero che aveva dovuto abbandonare il suo paese per essersi sostituito allo sceriffo uccidendo un bandito, ritorna a casa chiamato da Bragg, un uomo d'affari che da anni domina a Tijeras in lotta con Ringgold ricco proprietario terriero. L'arrivo di Jess nella cittadina provoca una serie di omicidi. Dapprima perde la vita Corle, portiere e comproprietario dell'albergo (sostituito poi dal contabile di Bragg, Dixon). Bob Elliot amico di Jess vorrebbe svelargli i segreti della vita del paese ma è interrotto dal passaggio di Fannie il primo amore di Jess. Fannie invita Jess a lasciare il paese se non vorrà scontrarsi con Bradshaw un uomo di Ringgold, pericoloso pistolero. Il pistolero verrà poi salvato da un nuovo attentato da Sheila la figlia dello sceriffo. Gli attentatori fuggendo uccidono Bob Elliot. Le indagini non approdano a nulla ma sul posto dell'attentato viene trovato un fucile "Winchester uno su mille" usato certamente dagli attentatori. Ne è proprietario Bradshaw. Jess fattosi nominare vice sceriffo si reca da Ringgold per parlare con Bradshaw. Apprende così che il fucile era stato affidato da questi a Fannie. Jess si reca allora da Fannie ma apprende dalla donna che il fucile le è stato sottratto a sua insaputa. Il colloquio viene interrotto dall'arrivo di Bradshaw. Frattanto viene ucciso lo sceriffo e anche i tre uomini che in precedenza avevano attentato alla vita di Jess. Poiché sul luogo del delitto è stato di nuovo trovato il "Winchester Uno su Mille" Jess si reca da Fannie ma scopre che la donna è stata assassinata. Jess sembra non avere dubbi, va da Bradshaw e l'uccide. Troppo tardi si accorge di aver ucciso troppo affrettatamente; si manifestano gli indizi che lo portano a Bragg, Jess si precipita allora da lui e in una drammatica scena scopre la verità: Bragg è un uomo finito manovrato da un individuo che si tiene nell'ombra. Jess vuole che Bragg lo conduca da questa persona ma il winchester spara ancora e Bragg viene colpito a morte.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **18 GEN. 1968** a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li **23 GEN. 1968**

PER COPIA CONFORME
IL PRESIDENTE LA DIVISIONE
(Dr. Antonio D'Onofrio)

IL MINISTRO

F.to SARTI