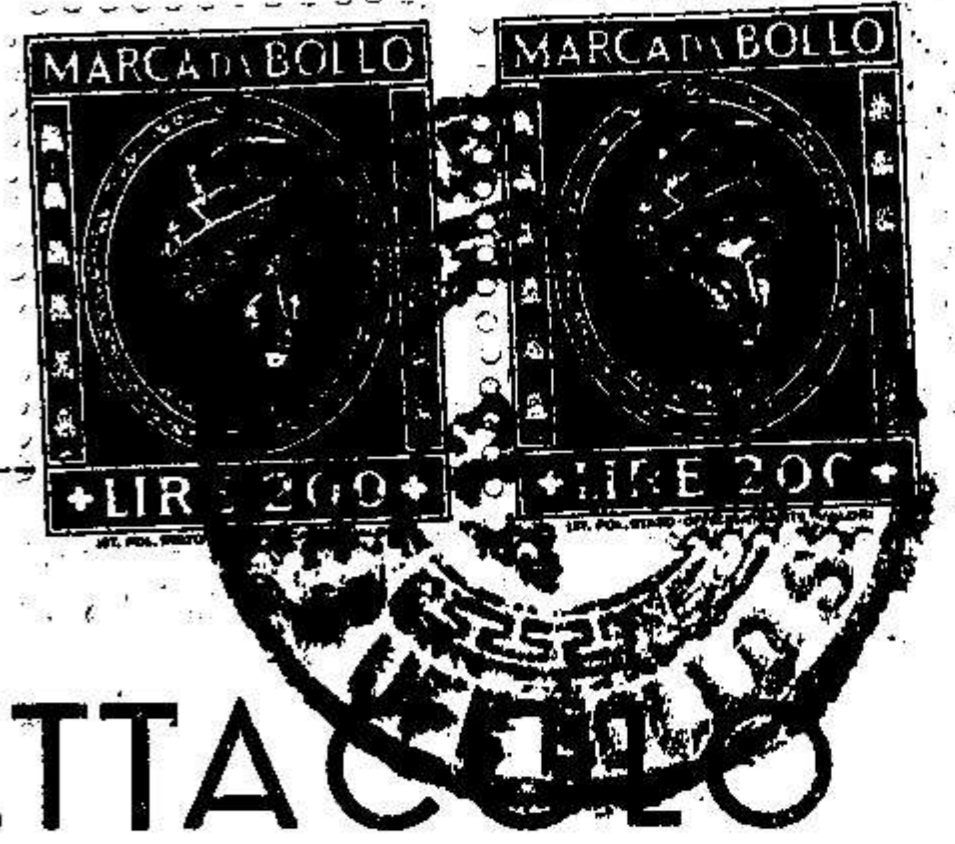


N.

50280



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "UNA COLT IN PUGNO AL DIAVOLO"

Metraggio { dichiarato 2.670
accertato 2696

Produzione: film EPOCA '67 -ROMA-

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: Sergio Bergonzelli - Interpreti: Bob Henry, George Wang, Marisa Solinas, Lucretia Love.

T R A M A

Le carovane che attratte dai giacimenti auriferi della California si avventurano nel deserto (il Mojave, la via più breve) vengono assalite dalla banda del Condor che vive in un villaggio diroccato, con un centinaio di prigionieri e peones che servono da schiavi. Il presidio di frontiera manda in ricognizione Scot, un simpatico ed abile ex capitano, già espulso dal VII° Cavalleggeri per ammanchi di cassa...

Questi traversa il deserto fingendosi un cercatore d'oro... e gli piombano addosso i banditi e lo fanno prigioniero. Egli fa credere al Condor di poter veramente -con certi strani strumenti tecnici- individuare anche i filoni auriferi più profondi; sicchè questi lo risparmia e gli propone di lavorare per lui. Insediato al villaggio, Scot prepara segretamente il suo piano, coadiuvato da una giovane meticcina che si innamora di lui; sicchè un giorno arriva il VII° Cavalleggeri e stringe d'assedio i briganti. Nel frattempo però l'enorme personalità del Condor e la sua simpatia hanno talmente conquistato Scot che i due sono diventati amici!... e quando il generale vittorioso ordina di impiccare il brigante catturato, Scot intercede per lui...

Il bandito espierà al fresco... ma sa che -terminata la "villeggiatura"- ritroverà il suo socio, al villaggio, pronto a rimettersi in affari con lui!

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **17 NOV. 1967** a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **18 NOV. 1967**

PER COPIA CONFORME
 IL RECA... LA DIVISIONE
 (Dr. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F.to SARTI

TITOLI DEL FILM

Titoli di testa:

Una produzione e distribuzione filmEPOCA '67
BOB HENRY - GEORGE WANG - MARISA SOLINAS - LUCRETIA LOVE
Direttore della fotografia ALDO GRECI
Montaggio RENATO SCANDCLO
Musiche di GIANFRANCO REVERBERI
Edizioni Musicali NEAPOLIS
Organizzazione di GRAZIANO FABIANI
Regia SERGIO BERGONZELLI

"forse ti sta di fronte e non lo riconosci perchè sorride come un angelo ma dagli in mano una colt ed è un demonio".

"UNA COLT IN PUGNO AL DIAVOLO"

- FINE 1° TEMPO
- SECONDO TEMPO

Titoli di coda:

hanno collaborato:

JERRY ROSS
LUCIANO CATENACCI
LUCIANO BENETTI
RENATO CHIANTONI
ATTILIO SEVERINI
ARTEMIC ANTONINI
IVAN SCRATUGLIA (C.S.C.)
BRIZIO MONTINARO (C.S.C.)

aiuto regista	ALDO LADO
operatore di macchina	CARLO FIORE
assistente operatore	ETTORE CORSO
scenografia	CESARE MONELLO
costumista	GIOVANNA DEL CHIAPPA
segretaria di edizione	RCSANNA BRASILE
maestro d'armi	ATTILIO SEVERINI
trucco	ANGELO RONCAICLI
parrucchiere	CARLO RENZINI
assistente montaggio	AUGUSTA GALLINARO
costumi	DITTA L. CANTINI e C.
calzature	DITTA POMPEI
arredamento	DITTA S.E.T. di Alberto Mancini

Il film è stato girato negli Stabilimenti INCIR DE PACLIS su pellicola Kodak eastmancolor.

Sviluppo e Stampa STACO

Stabilimento sincronizzazione: C.D.C. con la collaborazione della C.D.C.

La filmEPOCA 67 ringrazia tutti i collaboratori, nonchè le Autorità comunali di Canale Monterano che hanno permesso la lavorazione nella loro preziosa zona Storica.

La canzone "The devil was an angel" di Reverberi - Guglieri - Mellin è cantata da Mino Reitano ed incisa su dischi RICORDI.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA