

N. 5014

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
SERVIZI DELLO SPETTACOLO



TITOLO: IL COLORE DI ROMA

Esclusività CONTINENTALCINE

Metraggio { dichiarato .....  
                  { accertato 260 .....

Marca: .....  
Distribuzione .....

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

" IL COLORE DI ROMA "

Il documentario mostra illustrandoli alcuni aspetti particolari della città di Roma.

regista - GABRIANO AMATA  
Operatore - CARLO VENTUROLO

*40*

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA



Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **20 GEN 1949** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li **- 3 FEB. 1949**

p. IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

**P. de Picco**