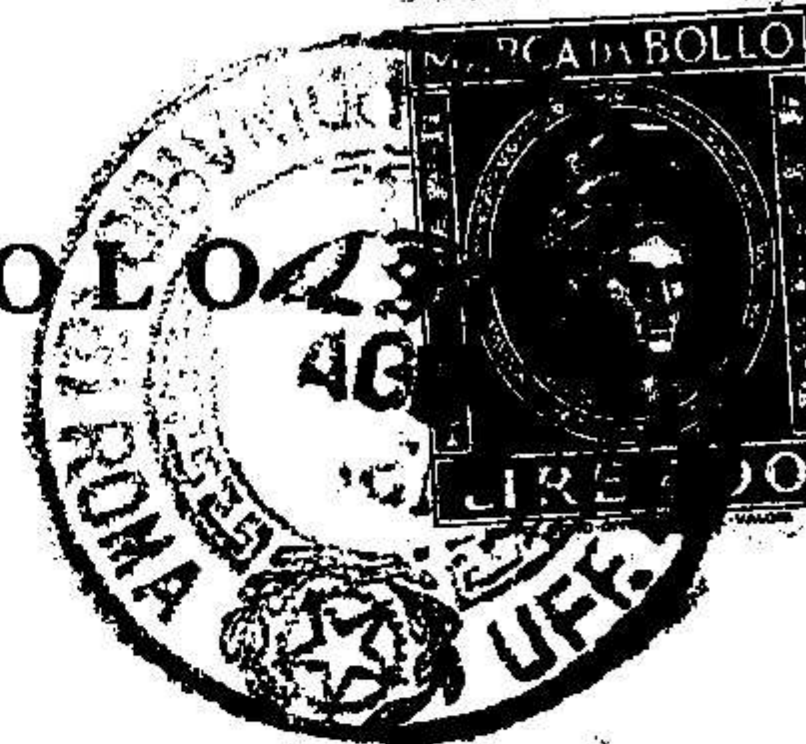




MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: **"ADDIO LARA" (J'ai tué Raspoutine)**

Metraggio

dichiarato

2532

accertato

Marca: **LES FILMS COPEENIC - PARIGI**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

GERALDINE CHAPLIN - GERT FROEBE - PETER MC. EMERY - ROBERT HOSSEIN e IRA FURSTENBERG -

Nella Russia inizio secolo, il Principe Felix Yussupoff ama fin dall'infanzia Lara Golovina. Ma l'ambizione della madre di Lara di introdursi a Corte e la necessità, per lui, di completare gli studi a Parigi, dividono i due giovani.

Al suo ritorno, Felix trova che Lara è caduta sotto l'influenza di Rasputin e, credendo nelle pretese virtù soprannaturali di lui, è diventata sua succube e docile strumento dei suoi desideri.

Sconvolto, Felix sposa la principessa Irina, nipote dello Zar, ma non può dimenticare Lara. Scoppia la prima guerra mondiale e la Russia sta andando alla rovina per l'incapacità degli uomini che Rasputin ha fatto nominare a tutti i posti di comando.

Convinto della necessità di eliminare Rasputin, sia per salvare il proprio paese che per vendicare la donna amata, Felix organizza una congiura e dopo molte difficoltà riesce ad uccidere l'uomo che odiava, ma sul cadavere di lui si accorge che nemmeno questo potrà rendergli l'amore della sua Lara.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **31 AGO. 1967** a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

P. E. C.
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

Roma, - 6 SET. 1967

IL MINISTRO
F.to SARTI