

N. 49673



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: UN UOMO, UN CAVALLO, UNA PISTOLA.

Metraggio { dichiarato 2650
accertato

Produzione: PRIMEX ITALIANA S.p.A.

2621

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TITOLI DI TESTA

La Compagnia Generale Cinematografica presenta

TONY ANTHONY in
UN UOMO, UN CAVALLO, UNA PISTOLA
con DANIELE VARGAS

MARCO GUGLIELMI

JILL BANNER - RAF BALDASSARE - MARINA BERTI - ANTHONY FREEMAN
RENATO MAMBOR - FRANCO SCALA - MARIO DIONISI - ARNALDO MANGOLINI
ROBERTO CHIAPPA - FRED COPLAN - FILIPPO ANTONELLI - LUCIANA ANTONELLI
SILVANA BACCI - SONKO - ANTONIO DANESI - GIUSEPPE ADDOBBIATI - MARIO CASTRI-
CHELLA - FORTUNATO ARENA.

con ETTORE MANNI

e con DAN VADIS

Un film prodotto dalla PRIMEX ITALIANA-ROMA JUVENTUS FILM-BERLINO
in collaborazione con la REVERSE PRODUCERS COFF. NEW YORK

Soggette di BOB ENESCALLE Jr.

Sceneggiatura di JONE HANG

Operatore alla macchina Claudio Morabito

Segretaria di edizione Rita de Reja

Truccatore Duilio Scarossa

Aiuto Regista Gastano Scala

Segretario di produzione Pietro Bucci C.S.C.

Fotografo Franco Penna

Fenici Mario Bramonti e Augusto Troiani

Assistente scenografo Nicola Tassub...

Costumi Antonelli

Arredamenti...



VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 10 AGO. 1967 a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, 17 AGO. 1967

IL MINISTRO
F.to SARTI

F. G. C.
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

Arti STACCHINI

**Produzione realizzata nei teatri di posa CINACITTA' e S.C.O.
in EASTMANCOLOR WIDE SCREEN**

Stabilimento di sviluppo e stampa SPES di Ettore Catalucci

Sincronizzazione eseguita presso la NIS

Tecnico del suono FAUSTO ANCILLAI

Montaggio RENZO LUCIDI

Sceneggiato FRANCO BOTTARI

Direttore di Produzione LUCIANO VOLPATO

Direttore della fotografia MARCELLO MASCIOCCHI

Musica composta da STELVIO CIPRIANI edizioni C.A.M.

Prodotto da ROBERTO INFASCELLI e MASSIMO GUALDI

Regia di VANCE LEWIS

TRAMA:

Una banda riesce ad impadronirsi di una carrozza interamente d'oro che un contrabbandiere tenta di far passare dagli Stati Uniti nel Messico. Un falso ispettore postale, dopo aver ucciso tutti i banditi, tenta di fuggire con la carrozza, ma viene scoperto dalla polizia; non gli rinarrano che le taglie dei banditi.



LINEA GENERALE
PENSIERIEMA