

N.

49512



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **COME MORTE DI UOMO**

Metraggio

dichiarato

360

accertato

360

Marca:

ISTITUTO LUCE S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Ispirandosi all'Antologia di Speen River di Edgar L. Masters il documentario descrive, attraverso una serie di epigrafi, alcuni momenti della "condizione" dell'uomo di oggi nell'incubo di una distruzione totale che potrebbe sopravvenire ad ogni istante.

Attraverso questi brevi racconti il documentario vuole così denunciare il sopravvivere della violenza in tutte le sue forme ed eccezioni, nella vita, dell'uomo contemporaneo.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **12 LUG. 1967** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

14 LUG. 1967

P. C. C.
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

F.to SARTI