

N. 4830

REPUBBLICA ITALIANA



# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: **PITTORI IMPRESSIONISTI**

Metraggio { dichiarato 290  
              { accertato 290

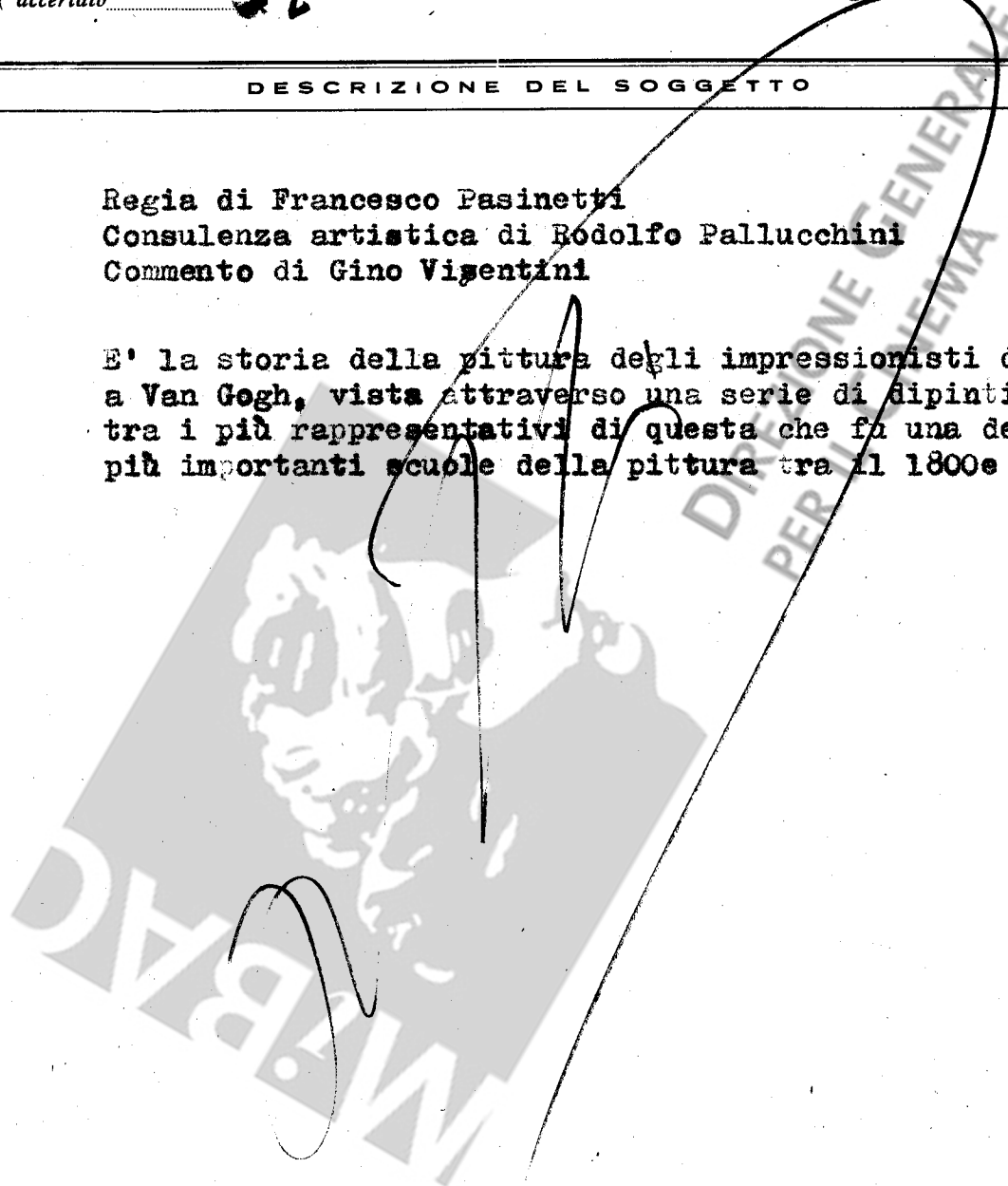
Marca: **Europeo Film**

Terenzi-Roma

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia di **Francesco Pasinetti**  
Consulenza artistica di **Rodolfo Pallucchini**  
Commento di **Gino Vigentini**

E' la storia della pittura degli impressionisti da **Monet** a **Van Gogh**, vista attraverso una serie di dipinti scelti tra i più rappresentativi di questa che fa una delle più importanti scuole della pittura tra il 1800 e il 1900.



Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **24 NOV. 1948** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) \_\_\_\_\_

Roma, li \_\_\_\_\_ **27 FEB. 1951**

**P. C. G.**  
**(Dr. G. de Tomasi)**  
*[Signature]*

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

**P. de Pirro**