

N.

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA



TITOLO: "Serenata all'amore"

Metraggio { dichiarato 300  
accertato

Marca: SCAVUZZO SANTE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista : Campo Galiano

Operatore : Garrone Romolo

T R A M A

Alberto, bravo cantante lirico si è sposato da poco una brava ragazza Maria, che però poco si adatta alla bohème attuale. Un pò per gelosia, un pò per la miseria, Maria decide di ritornare dalla mamma e lasciare così Alberto al suo destino, ma mentre prepara la sua valigia rovescia una foto che ricorda i momenti felici trascorsi con suo marito durante le belle gite di Roma, indissolvenza così appaiono i punti più artistici della città e dintorni, mentre Alberto canta la "Serenata all'amore" a lei tanto cara.

Il ricordo di quei giorni trascorsi, la melodia di Alberto, fanno ricredere Maria dal suo proposito di lasciare il marito ed infatti si avvicinerà pentita per non lasciarli più.

F I N E

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri ed di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

fito de Piro