

N.

47776



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO : **"DAS GEWARD"** (La Tunica)

VERSIONE TEDESCA

Metraggio { dichiarato
 { accertato **3656**

Produzione : 20th Century Fox S.A.I.

Vale solo per l'edizione
DIREZIONE GENERALE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : Richard Burton - Jean Simmons - Victor Mature - Michael Rennie.
Produzione : Frank Ross.
Regia : Henry Koster.

LA TRAMA. Sotto l'impero di Tiberio il tribuno Marcello Gallie in viso all'erede al trono, Caligola, viene mandato a comandare le milizie in Gerusalemme. E qui per ordine del proconsole Pilato guiderà il manipolo che assisterà alla crocifissione di Cristo. A piè della Croce egli si gioca ai dadi contro il centurione Paolo la tunica del Redentore. Vince. Rientrando in città per ripassarsi dall'uragano che seguì la fine dell'agonia del Signore egli ordina al proprio schiavo Demetrio di coprirlo con la tunica, ma questa gli è più dolorosa di un cilicio ed egli si tuffa a terra come un epilettico. Demetrio che è già stato toccato dalla grazia, gli strappa la tunica di dosso e fugge maledicendolo. Non la lunga traversata di mare, né le dolci rive di Capri, né le parole d'amore della vergine Diana, a lui promessa, rendono la ragione al tribuno. Ed egli torna, per ordine di Tiberio, in Palestina a cercarvi la tunica per distruggere insieme ad essa il maleficio che le tiene. Lì ritroverà Demetrio che lo metterà a contatto con i primi credenti e rimarrà toccato dalla dottrina che Pietro il pescatore va diffondendo. Un giorno per salvare un gruppo di cristiani che stava per essere sterminato, affronta in duello le stesse centurione Paolo, lo vince e un cambio della di lui vita ottiene quella dei cristiani. Marcello torna di nascosto a Roma dove Caligola è succeduto a Tiberio; egli è divenuto un cristiano fervente e come tale, come sovvertitore delle leggi dello stato, Caligola lo fa ricercare. Demetrio viene sottoposto a tortura perché indichi il rifugio del suo padrone. Marcello con un pugno di cristiani lo strappa agli aguzzini, ma non riporta a casa che un cadavere. Pietro con un miracolo ridarà la vita a Demetrio; il tribuno per coprire la fuga del serbo e amico affronta una schiera di soldati, ma viene fatto prigioniero e processato. Condannato a morte egli affronterà serenamente il martirio per la fede avendo a fianco, volontaria, l'amata Diana.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **14 OTT.1966** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **21 OTT.1966**

P. C. C.
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

f.to SARTI