

N. ....



# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

## SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO : ..... PASSAGGIO A NORD OVEST (North West passage) .....

Metraggio { *dichiarato* .....  
*accertato* 3400 .....

Marca : **Metro-Goldwyn-Mayer Films**

### DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Produzione : METRO GOLDWYN MAYER

Regia : KING VIDOR

Interpreti : SPENCER TRACY = ROBERT YOUNG

E' un episodio della conquista dell'America del Nord contro gli Indiani ma è soprattutto la storia del coraggio e della fede degli uomini. Langdon Towne e Hunk Marriner sono costretti a lasciare il loro paese natio per una beca con il Governatore e si trovano, dopo un seguito di circostanze, a prestare servizio tra i Rangers, i Cacciatori del Maggiore Robert Rogers. Vi arrivano proprio quando le truppe stanno per lasciare il Forte di Crown Point per una spedizione punitiva a Saint Francis, quartier generale degli Indiani. Langdon Towne, che è un ottimo pittore, è di grande aiuto a Rogers durante l'avventuroso viaggio verso S. Francis perchè può disegnare le carte geografiche e ragguagliare il Maggiore sulle ricerche del Passaggio a Nord Ovest fino allora tentate. Dopo infinite peripezie la spedizione arriva a Saint Francis, che viene completamente distrutta e riparte verso la base. Ma il viaggio di ritorno si fa sempre più tragico, perchè le truppe sono stanche ed esauste per la mancanza di cibo. Alla fine, costretto dalle richieste dei suoi uomini, Rogers fa dividere il distaccamento in gruppi, che batteranno la zona in cerca di cibo: si dovranno tutti ritrovare in un punto stabilito, da dove proseguiranno per il Forte Numero Quattro, dove si trovano i soccorsi. Quando si trovano nuovamente nel punto convenuto, i Rangers sono decimati ed ormai ridotti allo stremo delle forze. Solo il grande spirito animatore di Rogers può incitarli a proseguire verso la meta, dove finalmente li raggiungono gli aiuti mandati da Crown Point.

./.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla osta concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

p. c. c.

(*Dr. G. de Comas*)

Roma, li 25 MAR 1956

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

*F.to de Pitro*

L'Impresa di Saint Francis è pienamente riuscita, ma altre gesta attendono i Rangers: cercare il Passaggio a Nord Ovest, la via che attraverso il territorio americano conduca al Giappone, trovare nuovi orizzonti di ricchezza e di ardimento.



DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA