

N. 46821

46821



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

"EREDITARIETA'" (a colori - cartoni animati)

TITOLO: _____

Metraggio } **dichiarato** 226
 } **accertato** 294

Marca: Corona Cinematografica

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia RODOLFO BESESTI e ELIO GAGLIARDO
Fotografia ELIO GAGLIARDO
Musica ALBERICO VITALINI

Con la scoperta dei primi reperti paleontologici gli scienziati cominciarono a chiedersi quale fosse l'origine della vita e per quali cause misteriose alcune specie viventi fossero scomparse cedendo il posto ad altre. Nacquero due teorie: quella creazionistica di Cuvier e quella evolucionistica di Lamarck, che Darwin dimostrò esatta. Mendel scoprì poi la legge della ereditarietà, ma dovettero passare ancora parecchi anni prima che fosse possibile scoprire la vera causa dei fenomeni ereditari e dei fenomeni della mutazione; tutto risiede nella cellula.

Il cortometraggio si propone di illustrare i primi studi e le scoperte recenti nel campo dei cromosomi e di esporre come la cellula si sviluppi e si divida generando altri individui e le cause per cui da un essere sono derivati altri esseri a volte totalmente diversi.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **3 1 MAR. 1966** a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

Roma, 20 MAR 1966

PER COPIA CONFORME
REGGENTE LA DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO
F.to SARTI