



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: SULLA SCIA DEL BURCHIELLO

Metraggio { dichiarato 328
accertato 323

Marca: CORRADO GALLINARI

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TITOLO DI TESTA: SULLA SCIA DEL BURCHIELLO
 PRODUZIONE: CORRADO GALLINARI
 FOTOGRAFIA: MARIO VULPIANI
 MUSICA: ALBERICO VITALINI - diretta dall'autore
 SOGGETTO: FRANCESCO ZAMBON
 COMMENTO: CAMILLO SEMENZATO
 REGIA: GIULIO PETRONI

Nei tempi antichi Padova e Venezia erano allacciate lungo il Canale del Brenta da un'imbarcazione chiamata " Il Burchiello ".

Oggi un bianco ed elegante battello, anch'esso chiamato Burchiello, compie lo stesso itinerario per la delizia di chi apprezzi il godimento di ripercorrere, per così dire a passo d'uomo, la Riviera del Brenta costellata da oltre 70 splendide ville legate ai nomi illustri del Palladio, del Veronese e del Tiepolo.

La placida e distensiva crociera dura sette ore. Il primo incontro sono le rive, la campagna, la vita del canale, il vario gioco delle acque.

Poi, le più famose ville del canale: Villa Stra, La Barbariga, la foresteria Alessandri, Villa Valmarana, La Malcontenta, ecc...

A Fusina, finito il Canale del Brenta, ci attende la Laguna.

Il nostro viaggio, attraversato il Canale della Giudecca, termina nella Piazzetta di S.Marco, contro la bianca mole del Palazzo Ducale, nello stesso posto ove un tempo sbarcavano i Dogi.

F I N E

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 31 MAR. 1966 a termine della legge 21-4-1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 12 GIU. 1969

PER COPIA CONFORME
IL REGOLANTE LA
(Dott. Antonio D'Erario)

IL MINISTRO