

N. 46792



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: SORTELLAGGIO

Metraggio { dichiarato 330
 accertato 327

Produzione: Roby Film

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il cortometraggio racconta brevemente la storia della stregoneria attraverso i secoli, dal medio evo ad oggi: il patto diabolico, gli strani unguenti, i deliri isterici, le allucinazioni; tutte manifestazioni provocate dall'ingerimento di sostanze tossiche che le "streghe" assimilavano attraverso "i filtri magici" composti a base d'erbe dall'effetto stupefacente: "le digitali purpuree", "la bella donna" ecc. Le sensazioni di volo. Il caba. La convinzione dei rapporti diabolici. I processi dell'inquisizione. Tricora e il suo processo di stregoneria. I monti su cui si riunivano i "caba" in Italia.

Il cortometraggio analizza inoltre i vari tipi di superstizione, delle streghe ancora esistenti oggi soprattutto nelle campagne e nelle credenze popolari. Si esaminano alcuni aspetti di tali credenze, formule magiche, trasformazione delle streghe in animali, il "caba", il malocchio e la fattura. Come, secondo la superstizione, si può individuare una strega, come ci si difende, come ci si tiene lontani quando invisibilmente, di notte, entrano nelle case.

Regia Luigi Roszoni
operatore Vittorio Storaro

Alti

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **31 MAR 1966** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 28 SET. 1967

P. S. C.
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO
F.to SARTI