

46401

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA STRADA CHE CAMMINA

Metraggio { dichiarato 544
accertato 544

Marca: PRODUZIONE GUIDO GUERRASIO

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: GUIDO GUERRASIO

FOTOGRAFIA: GIULIO GIANINI

Tutto quello che l'italiano conosce, sui fiumi che attraversano la sua terra, lo impara a scuola e poi se lo dimentica. L'italiano d'oggi ignora, in genere, quanti problemi importanti si nascondano di là dagli argini e sul corso dei grandi fiumi. Il documentario, rifacendo la storia del Po e della sua navigabilità dal tempo dei romani ad oggi, contribuisce a questa conoscenza storica, umana, sociale, per illustrare allo spettatore i grandi temi della politica idroviaria in Italia e in Europa, che sono alla base dell'avvenire dei trasporti sul nostro continente.

Dal Po al Ticino, dal Naviglio Grande ai canali del Rinascimento, dal Mincio al Reno, la storia dell'idrovia è anche la storia della civiltà e dei traffici commerciali, che cercano al di là delle barriere politiche d'ogni tempo una comunione di interessi e di scambi vitali.

Attraverso documenti storici, grafici, dati e immagini delle attuali condizioni del nostro grande fiume, il documentario restituisce a quanti lo hanno dimenticato, o non lo conoscono, un aspetto insolito del problema delle navigazioni interne.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 28 GEN. 1967 a termine della legge 21-4-1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

Roma, _____

4 DIC. 1967

PER COPIA CONFORME
IL REGGENTE LA DIVISIONE
(Dr. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

F. lo Corone