



MINISTERO DELLA CULTELA E DEL TURISMO  
**SOTTOSCRITTARIO**  
 DIREZIONE GENERALE PER LA CINEMATOGRAFIA  
 Per la Stampa e le Informazioni

TITOLO TRE RAGAZZE VIENNESI

Metraggio { dichiarato .....  
 accertato 2348

MARCA: ITALA FILM - ROMA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

LA GENERALCINE PRESENTA UNA PRODUZIONE "ITALA FILM": TRE RAGAZZE VIENNESI, con Carola Hohn, Lucia Enghisch, Elsa V. Mollendorf, Greta Weisser, Giovanni Riemann, Andrea Mattoni, Ermano Spielmanns, Teodoro Danneger. Regia di Hubert MARISCHKA.

LA TRAMA

"Le tre capinere" è un numero di varietà di cui fanno parte tre meravigliose ragazze, tra i vari ammiratori c'è il giovane figlio del barone Rondorf, il quale con altri due amici decide di corteggiare le tre ragazze. "Le tre capinere" sono amministrate da Hermine ex attrice di varietà ora a riposo. Accortasi un giorno di una telefonata del figlio del barone Rondorf per fissare un appuntamento alle ragazze ella saltò su tutte le furie, perchè quel nome gli ricordava una triste storia passata. Le ragazze incuriosite desideravano sapere questa storia ed ella disse che circa 30 anni prima aveva conosciuto un giovane baronetto Rondorf, presumibilmente padre dell'attuale, il quale invaghito di lei la circondò di una corte assidua e la fece sua amante. Trascorse un po' di tempo il giovane nobile si eclissò e per ricordo gli inviò un pacchettino contenente sette fazzolettini di seta. In lettera che accompagnava i fazzolettini la pregava di piangerlo per lo meno sette giorni, cambiando fazzoletto ogni giorno. Questo fu l'unico regalo dell'innamorato barone. Dopo tale fatto Hermine aveva ben ragione di mettere in guardia le ragazze sul dicendere di un simile tipo. Le ragazze per vendicare l'onore della loro impresaria e nello stesso tempo per la curiosità di conoscere il figlio di questo strano tipo escogitano un singolare strattagemma. Esse si recano al castello del Rondorf e si fanno annunciare al vecchio barone come sue figlie. La prova di ciò sono i sette fazzolettini che esse hanno portato con loro. Il vecchio rimane strabiliato della cosa ma si adatta all'avventura capitatagli. La vicenda si complica quando il giorno dopo giungono al castello il figlio con i due amici e riconoscono le ragazze per le "tre capinere". Naturalmente sostengono il giuoco. Una serie interminabile di equivoci e di intrighi movimentata l'allegria vicenda al culmine della quale per complicare ancor più le cose giunge al castello la vecchia Hermine. Ma tutto si accomoda. I tre giovani che altro non attendevano, si portano via le ragazze ma nello stesso auto prendono posto il vecchio barone con Hermine.

la osta a termine dell' art. 145 del regolamento di P. S. del 21-12-1929 n. 62 e quale duplicato del nulla osta concesso il 11 MAR, 1946 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni :

- (1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne alcuna e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero
- (2) di non fare menzione alcuna, sia nella testata che nella pubblicità, della casa di produzione, degli interpreti e del regista.

Roma, li 11 MAR, 1946 19 - A

IL SOTTOSCRITTARIO DI STATO