



21 MAG 1976

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "OPERAZIONE POKER"

Metraggio dichiarato 3000

Metraggio accertato 3080

Marca: WONDER FILMS S.r.l.
Via N. Stasi n. 46/B-ROMA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: ROGER BROWN-JOSE' GRECI-SANCHO GRACIA-CAROL BROWN-BUD HES
SENGER-CHATHEN BRIDGEMAN-ANDREW SCOTT-ANGEL TER-

TRAMA: Glenn Foster, l'Agente OS 14 della C.I.A., sta svolgendo a Malaga una singolare missione: deve giocare a poker con un connazionale Johnny Parker; il quale ha una fortuna sfacciata al gioco.

Scoprire se un giocatore bara dovrebbe essere affare dell'F.B.I., piuttosto che del controspionaggio. Ma Parker ha un passato dietro di sé che giustifica l'interesse di questo servizio. Improvvisamente Glenn Foster viene convocato a Londra, dove il capo della C.I.A., giunto negli Stati Uniti, lo spedisce in Svizzera, a Ginevra, con l'incarico di prendere in consegna un esitante uomo politico vietnamita, Yun Tao, che viene in Europa da Saigon, per incontrarsi con il segretario generale dell'O.S.U.; data la natura della missione di Yun Tao, si ha ragione di temere che i sovietici tentino di eliminarlo.

Quando Glenn Foster raggiunge Ginevra, poche ore dopo Yun Tao, questi è già stato rapito e l'agente della C.I.A. che lo ha scortato da Saigon, ~~XXXXXXXXXX~~ Donald Taylor, è stato ucciso.

L'impresa di trovare Yun Tao sembra quasi disperata e le indagini degli americani restano per parecchi giorni ad un punto morto, mentre nello stesso tempo, in tre diverse parti del mondo, tre loro agenti segreti vengono eliminati dal servizio avversario; ma saranno proprio questi tre attentati che forniranno a Glenn il bandolo della matassa. Lo colpisce infatti una singolare coincidenza: tutte e tre le vittime hanno viaggiato sull'aereo che ha portato Yun Tao da Saigon a Ginevra insieme a Taylor; il loro collega che è stato ucciso per primo. Sulla scorta di questa osservazione, Glenn si trasferisce finalmente a Casablanca, dove si trova Liz, un'altra agente americana che ha viaggiato su quell'aereo, aspettandosi che la donna venga presa di mira a sua volta dai sovietici. I fatti gli danno ragione. Liz, quando Glenn va a cercarla, è stata rapita. OS 14 riesce a salvarla in circostanze drammatiche e avventurose ed anche ad apprendere che Yun Tao è prigioniero a Copenhagen. La fortuna ora si è messa decisamente dalla parte di Glenn perché questi, prima di la

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 15 DIC. 1965 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

24 MAG. 1974



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria

L. MINISTRO

f.to Micera

sciare Casablanca, ritrova per caso Johnny Parker e questa volta scopre il suo segreto: Parker deve la sua fortuna al gioco, al possesso di un apparecchio che permette di vedere attraverso i corpi solidi siano essi pareti o carte da gioco.

Glenn, sottratto l'apparecchio a Parker, si trasferisce a Copenaghen e riesce a ritrovare Yun Tao, grazie anche al prodigioso strumento.

Ma a questo punto riceverà una sorpresa sensazionale: Yun Tao non è affatto prigioniero dei sovietici e nemmeno dei cinesi, ma è lui stesso un dirigente del servizio a mascherare una mossa che mirava a far nascere contrasti politici in seno al blocco occidentale, facendo ricadere la responsabilità sui russi. Così pure non sono stati i russi ad uccidere gli agenti americani, ma i cinesi dietro le indicazioni di Yun Tao che, al suo arrivo a Ginevra ha fotografato i suoi compagni di viaggio.

Anche OS 14 subirebbe la sorte dei colleghi se non riuscisse a sfuggire alla trappola di Yun Tao con un atto di disperato coraggio, dal quale sarà aiutato dalla persona meno disposta, in apparenza, ad aiutarlo: Johnny Parker.



DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA