

4613

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO ROSE TRAGICHE (Moss Rose)

METRAGGIO { dichiarato 2237
accertato 2237

MARCA 20th Century Fox S. A. I.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: PEGGY CUMMINS - VICTOR MATURE
- ETHEL BARRYMORE - VINCENT PRICE
Regia: GREGORY RATOFF

TRAMA

Daysi Arrow, una corista, viene trovata uccisa: accanto a lei è una Bibbia con una rosa muschiata come segnalibro. Belle Adair, una compagna di lavoro, fa la macabra scoperta.
Belle recandosi in camera dell'amica aveva intravisto un uomo che ne usciva frettolosamente: lo stesso che era solito aspettare Daysi all'uscita del teatro. Attraverso le informazioni di un cocchiere di piazza viene a saperne il nome e l'indirizzo. Si tratta di un nobile, Michele Drego.
Belle va a trovarlo e lo ricatta. Michele la mette alla porta. Belle si reca dall'ispettore Clinner, incaricato

del caso, e lo denuncia. Posti a confronto, Michele le fa capire d'essere pronto a comprare il suo silenzio; la ragazza finge d'essere dubbiosa nel riconoscimento e a Clinner non rimane che scusarsi con Michele. Questi vorrebbe ricompensarla con una somma ma Belle preferisce di poter trascorrere alcuni giorni nel suo castello avito. Qui Belle viene accolta gentilmente da Lady Margaret, la madre di Michele, e da Audrey, la sua fidanzata. Col passare dei giorni Michele e Belle s'innamorano.
Una sera Audrey viene trovata uccisa: la Bibbia con la rosa sono accanto a lei come per Daysi. Clinner arresta Michele.
Rimangono pertanto sole Lady Margaret e Belle. Quest'ultima sta per essere uccisa quando sopraggiungono Michele e Clinner che la salvano; Lady Margaret confessa i suoi delitti dovuti all'immenso amore per il figlio, amore che non voleva fosse condiviso da nessuna altra donna.

V. J. 27

Si rilascia il presente nulla osta a termine dell'art. 10 del regolamento 24 Settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla osta, concesso 14 07 1937 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
2.

Roma, li

p. IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

fio de Firre