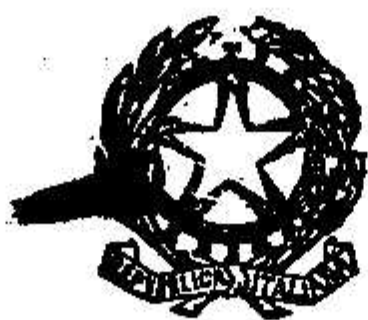


N. 45626



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "24 ORE PER UCCIDERE" (24 Hours to Kill)

Metraggio { dichiarato
 { accertato 2513

Produzione: HARRY ALAN TOWERS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: PETER BEZENCHE

Interpreti: MICKEY ROONEY - LEX BARKER - FRANCE ANGLADE

Un aereo di linea, causa avarie ai motori, provocate da un sindacato contrabbandieri d'oro, è costretto a scendere a Beirut. La persona che il sindacato persegue è un certo Jones, commissario di bordo, che si era appropriato indebitamente di una partita d'oro per quarantamila sterline. Jones viene perseguitato da numerosi attentati alla sua vita che fortunatamente vanno a vuoto; raccontando numerose frottole ai suoi compagni di volo, egli riesce ad ottenere la loro protezione, ma saputa in seguito tutta la verità, Jamie, il comandante decide pur continuando a proteggere Jones, di consegnarlo alla polizia una volta a Londra. Jones cade nelle mani della banda ma ancora una volta viene salvato dai suoi colleghi diretti all'aeroporto per riprendere il volo. Qui, sull'aereo in partenza, esattamente 24 ore dopo l'atterraggio di fortuna, Jones è ucciso da un sicario del capo banda, scontando così tutte le sue malefatte.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **2 SET. 1965**

a termine

della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **14 SET. 1965**

P. G. C.
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

f.to Micara