

45580

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO:

"LO SCERIFFO NON PAGA IL SABATO" (Ingresso un Forastero")

Metraggio

dichiarato

2505

Marca: PROCUSA - HESPERIA Madrid

accertato

2450

INTERNATIONAL GERM. F. Colonia

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TITOLI DI TESTA: una coproduzione Productores Cinematograficos Unidos S.A. Hesperia Film, Madrid, International Germania Film GMBH Colonia - "LO SCERIFFO NON PAGA IL SABATO" con Goetz George, Alexandra Stewart - Daniel Martin, Silvie Solar, Helmut Schid, Hugo Pimen, Sieghar Rupper - Piero Tordi, Hilario Flores, Valentino Macchi, Julio Cesar Sempere - Soggetto: Francisco Govalvez, sceneggiatura Clark Reynolds, Francisco Govalvez, G. Schmidt - assistente alla regia Mahmahen Velasco; segretaria di edizione: Lore M. Meyer; II° operatore: Javier Perez; segretario di Produzione: Primitivo Alvaro; trucco: Francisco R. Ferrer - assistente operatore: Jose Climent; Assistente al montaggio: Jose L. Angles; Montaggio: Pablo G. Del Amo - Architetto: Ramiro Gomez; Musica: Reinz Gietz - Versione Italiana realizzata alla Fonolimpia con la partecipazione della C.I.D., Eastmancolor, Totalscope Direttore della Fotografia: Manuel Merino - Direttore di Produzione: Eduardo de la Fuente - Regia: Roy Rowland.

TRAMA: In un villaggio del Dakota, Silver Springs, accadono numerose azioni di banditismo: soprattutto vengono presi di mira da parte di una banda i trasporti di minerale estratto dalla vicina miniera che è di proprietà del vecchio Martin, un uomo paralitico che vive isolato nel suo ranch in attesa che qualcuno possa dargli notizie del proprio figlio rapitogli dalla moglie all'età di cinque anni. Il paese subisce fra l'altro le prepotenze di un gruppo di cow-boys che vivono nel ranch di Martin. Walton il capo della compagnia di trasporti decide di recarsi in città per chiamare un suo amico, sceriffo federale, perchè tenti di porre fine alle azioni dei banditi che sono costate, fra l'altro, numerose vite umane; ma durante il viaggio la corriera viene assalita e Walton ucciso. Poco dopo capita in paese uno straniero e quando questi, in una furibonda rissa nel saloon, mette a posto il gruppo di cow-boys autori di numerose prepotenze, viene investito dalla popolazione locale della carica di sceriffo. Il nuovo sceriffo inizia subito le indagini e si reca nel ranch di Martin perchè sospetta che i cow-boys che vivono nel ranch siano i componenti della banda che assale i trasporti di minerale. Quando Ke, un avvocato spregiudicato, che sembra dominare il paese tenta di opporsi all'azione dello sceriffo facendogli presente che il ranch di Martin è fuori della giurisdizione di Silver Springs, questi scela di essere lo sceriffo federale chiamato a suo tempo da Wal-

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 25 AGO. 1965 a termine della legge 21-4-1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Rec. 2 NOV. 1965

P. C. C.
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

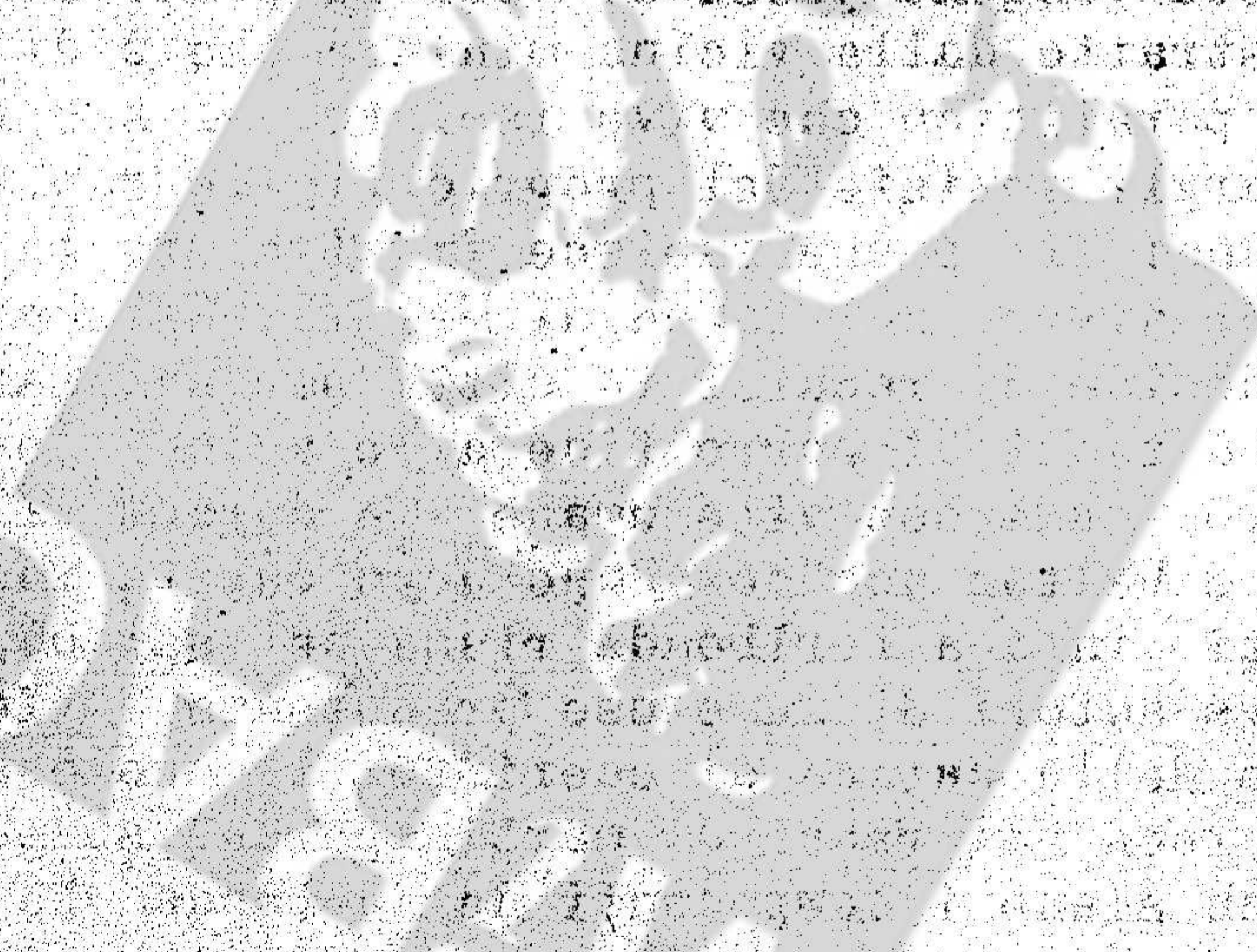
Foto Corona

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO

Capo materiale della banda è un certo Gringo mentre la vera mente è proprio l'Avv. Ken che sta tentando di ridurre in miseria Martin per poter acquistare a bassissimo prezzo tutte le grosse proprietà di questi. Nel suo disegno criminoso c'è anche l'uccisione di Martin da parte di Gringo che non è altri che il figlio dello stesso Martin. Quando però i banditi assalgono in forze il ranch di Martin che questi difende disperatamente con i propri uomini, lo sceriffo con l'aiuto dello stesso Gringo riesce a sgominare la banda ed uccidere Ken.

Gringo muore nello scontro dopo essersi fatto riconoscere dal padre al quale chiede perdono per le sue geste criminose e una volta riappacificato il paese lo sceriffo può finalmente sposare Lucy, la graziosa figlia di Walton.



Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA secondo il n. 101, salvo i limiti d'azione ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:
(1) di non modificare in nessun modo il titolo, i sottotitoli e le descrizioni delle esibizioni e di non sostituirle in nessun modo con altre di diversa natura;
(2) di non modificare in nessun modo il titolo, i sottotitoli e le descrizioni delle esibizioni e di non sostituirle in nessun modo con altre di diversa natura;
(3) di non modificare in nessun modo il titolo, i sottotitoli e le descrizioni delle esibizioni e di non sostituirle in nessun modo con altre di diversa natura;

ROMA 2 NOV. 1962

REPUBBLICA ITALIANA - ROMA