

N. 45354



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: I CAVALLI DEL CINEMA (a colori)

Metraggio { *dichiarato* 300
accertato 296

Marca: NEXUS FILM S.R.L.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia Sergio Tau ----- Operatore Maurizio Salvatori

E' la storia dei cavalli che tutti abbiamo visto morire, saltare, cadere, impennarsi con in sella, a volte, un guerriero romano, a volte un barbaro, un mongolo, un personaggio mitico, e finalmente il pistolero americano. In realt  tutti questi personaggi sono invariabilmente impersonati da una categoria semi-sconosciuta del cinema industriale; gli acrobati a cavallo. Il pi  anziano di costoro oltre a dimostrarci la tecnica delle varie cadute da cavallo, ci racconta attraverso la sua partecipazione a centinaia di films la storia del nostro cinema.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **2 LUG. 1965** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

Roma, li **31 OTT. 1967**

PER COPIA CONFORME
IL RECDENTE DIVISIONE
(Dr. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

Stefano Micare